





# శ్రీ వివేకానందస్వామి శతతమ జయంతి ప్రచురణములు

ఆంధ్ర పాఠకులకు అమూల్య తరుణము

## శ్రీ వివేకానంద సంపూర్ణ గ్రంథావళి

ప్రతిభోజ్యులైన ఆంధ్రపండితులచే ఆంధ్రీకరింపబడి 10 సంపుటలుగా ప్రకటింపబడి ఉన్నాయి. ప్రతి సంపుటంలోను దాదాపు 500 పుటలు.

\* అయిదవ సంపుటము క్యాలికోగాని ఆట్టబైండుగాని లేదు.

స్వామిజినందేశం మాతృదేశభక్తిభరితం, ప్రాణప్రదం, ఆత్మోత్తేజకరం, విశ్వజనీనం. అది సమగ్రంగా ఆంధ్రమహాజనులకు అందడం ఇదే మొదటిసారి. స్వామిజీది దివ్యవృష్టి. ఆయన అమోఘ పరిష్కారవిధానం సూచింపని ముఖ్యసమస్య అంటూ లేదు. ఆయన గ్రంథావళిని చదివినవారికి ఉత్సాహమును ఉదాత్తతయున్నూ కలుగక తప్పదు.

తొమ్మిది సంపుటలు విక్రయానికి సిద్ధంగా ఉన్నాయి.

ఖరీదు : అట్టబైండు సెట్టు రూ. 45-00 లు క్యాలికోబైండు సెట్టు రూ. 58.50 లు.

ఒక్కొక్క సంపుటం :

అట్టబైండు రూ. 5-00

క్యాలికో రూ. 6-50

(పోస్టేజి ప్రత్యేకము)

ఇట్లు వ్రాయుడు :

మేనేజరు, శ్రీ రామకృష్ణ మఠము, మైలాపూరు, వుద్రాసు - 4.

# శ్రీ రామకృష్ణ ప్రభ

సంపుటము ౩౦

౧౯౭౩ - నెవ్వెంబరు : ప్రమాదీప - భాద్రపదము

సంచిక ౩

## విషయ సూచిక

|  |     |    |
|--|-----|----|
| కనకధారా స్తవము—మూలము : శ్రీ శంకరభగవత్పాదులు ...                  | ... | ౭౫ |
| వ్యాఖ్యాత : అన్నమాచార్య  |     |    |
| మీగడతఱకలు ...  | ... | ౭౬ |
| (శ్రీ) గురుసూక్తిసుధ ...   | ... | ౭౯ |
| వివేకానంద సింహగర్జనము ...  | ... | ౮౦ |
| శివానందలేఖావళి ...   | ... | ౮౧ |
| కుంతీ దేవి కావించిన శ్రీకృష్ణస్తుతి—బమ్మెర పోతన ...              | ... | ౮౨ |
| ప్రభావ్రసారము (సంపాదకీయము)                                       |     |    |
| త్రివిధబలము ...  | ... | ౮౪ |
| వైదిక విజ్ఞానకోశము   |     |    |
| సాధనపంచకము—మూలము : శ్రీ శంకరభగవత్పాదులు ...                      | ... | ౮౮ |
| వ్యాఖ్యాత : విద్యాన్ బులుసు వేంకటేశ్వరులు, ఎమ్.ఎ. (త్రిబులు)     |     |    |
| శ్రీరామకృష్ణానందస్వామి—శ్రీమత్పూజక శ్యామాప్రసాద ...              | ... | ౮౯ |
| శ్రీరామకృష్ణుని చమత్కార హాస్యములు—శ్రీ తుమ్మల వేరారెడ్డిగారు ... | ... | ౯౦ |
| అమెరికానుగూర్చిన తెలివిడి—శ్రీ రంగనాథానందస్వామి ...              | ... | ౯౬ |
| లో వెలుగులు—కీ. శే. వలపతులు ముట్నూరు కృష్ణరావుగారు ...           | ... | ౯౭ |
| వార్తలు - విశేషాలు ...   | ... | ౯౮ |
| గ్రంథపరిచయం ...  | ... | ౯౯ |

## శ్రీ రామకృష్ణ లీలామృతము

(శ్రీ రామకృష్ణ జీవిత చరిత్ర)

అనువాదము :

కీ. శే. వెదురుమూడి కృష్ణరావుపంతులుగారు; కీ. శే. కందుకూరు మల్లికార్జునంగారు.

ప్రకటనకు వస్తువు, అకలంకమైన జీవితము, లోకోత్తరమైన సంశోధనము, దేహమును పులకరింపజేయు ఆధ్యాత్మికానుభవములు—శ్రీ సురేశము, మధురము, భాష నిర్దుష్టము—సర్వవిధముల నమూల్యమైన గ్రంథ రాజము.

\*\*\* ఈ గ్రంథము విషయానుసారము ముద్రాపడినది. శ్రీ లో రచించబడినదనుటకు ఎట్టి సందియమును లేదు. \*\*\*

—శ్రీ పింగళి అశ్వీకాంతంగారు.

(శ్రీ) రామకృష్ణ పరమహంస జీవితము ఇందు సంపూర్ణముగ వివరింపబడియున్నది. శ్రీవారు కావించిన సాధనవిధానము, వారు లోకమునకు అనుగ్రహించిన సందేశము విపులముగ భక్తజనుల కందింపబడియున్నది.

528 పుటలు

(తృతీయ ముద్రణము)

వెల : రూ. 5.00

ఇట్లు వ్రాయుదు : మేనేజరు, శ్రీరామకృష్ణమతము, మైలాపూరు, మద్రాసు-4

## మా మానవత్రికలు వేదాంతకేసరి

కర్తృకాత్మ - మత - సంస్కృతివిషయకంగా 1914-వ సంవత్సరంనుండి నడవబడుతుండే  
ఆంగ్ల మానవత్రిక

సాలు చందా : ఇండియాలో 6 రూపాయలు; సింహళములో 8 రూపాయలు.

ఇతర విదేశాలలో 3 డాలర్లు, లేదా 14 పిల్లింగులు.

## శ్రీ రామకృష్ణ విజయం

మత - సాంస్కృతికవిషయకంగా 1921-వ సంవత్సరమునుండి ప్రచురింపబడుతున్న తమిళ మానవత్రిక

సాలు చందా : ఇండియాలో రూప 6 లు, సింహళములో రూప 7 లు.

## శ్రీ రామకృష్ణ ప్రభ

1944-వ సంవత్సరంనుండి ప్రచురింపబడుతున్న విశ్వసత్యమైన ఆధ్యాత్మిక విజ్ఞానామృతమును వెదకల్లే  
తెలుగు మానవత్రిక

సాలు చందా : ఇండియాలో రూప 6 లు, సింహళములో రూప 7 లు.

1. చందాదారులు ఉత్తరప్రత్యుత్తరాళలో తమ 'చందాదారు సంఖ్య' మదాహరిస్తూ విలాసాలను వృష్టంగా వ్రాయాలి.
2. వత్రిక ఆందకపోతే మాసాంతానికి మాకు తెలుపాలి.
3. చందాదారులకు మేము ప్రచురించిన గ్రంథాలను 81% తగ్గింపు ధరలకు అందజేస్తాం. వివరాళుకు క్రింది విలాసానికి వ్రాయండి.
4. ప్రముఖ సంస్కృతి కేంద్రాలలో ప్రచారంలో ఉన్న యీ ఆధ్యాత్మిక విజ్ఞాన వత్రికలు అద్వైతైష్ఠ్యంలకు చక్కని ప్రాసకాలు. రేట్లకు వ్రాయండి.
5. వమీక్షకు గ్రంథాలు పంపేటప్పుడు రెండేసి ప్రతులు పంపవలసినదని గ్రంథకర్తలకు ప్రకాశకులకు మా ప్రార్థన.
6. ప్రకారంజకములైన మత - కర్తృకాత్మ - సంస్కృతివిషయక స్వతంత్ర వ్యాసాలను రచయితలు అందజేస్తే సంపాదకులు కన్నుల కద్దుకొని ప్రచురిస్తారు.
7. వత్రిక పెన్సిమెస్కాపి కోరేవారు 75 పైసల పోస్టేజి పంపాలి.

ఇంకా వివరాలు కావలసినవారు :

మేనేజరు, శ్రీ రామకృష్ణ మఠం, మైలాపూరు, మద్రాసు-4

అనే విలాసానికి వ్రాయండి.

# శ్రీ రామకృష్ణ సూక్తిసుధ

అనువాదకులు : ఆచార్య శ్రీ నేలటూరి భక్తవత్సలముగారు

‘సహజోద్ధారమయిన వచనామృతము ఇట్టి గ్రంథరూపముదాల్చుట కిదే మొదలు’ (ఆల్టస్ హాస్లిన్) అను పొగడ్తగన్న శ్రీమన్నిఖలానందస్వాముల సంక్షిప్తాంగ్ల మూలమునకు ఇది తేట తెలుగున అనువాదము.

‘గురుదేవుని స్వతస్సిద్ధజ్ఞానము, చిదానందోదేకప్రభవసహజసరళవాగ్ధాటి, శిశూచితా మాయికత, అనిర్వచనీయప్రజ్ఞ, ఋజూపమానములు, సరసకథలు, గేయములు, పద్యములు చక్కగా అనూదితములు. (హిందు : తేది 27-7-’58)

‘అద్యతనగద్యరచయితలెల్ల మేలుబంతిగా అనుసరింపదగిన గ్రంథరాజము.’

(సన్డే ప్లాన్డర్డు : తేది 16-2-’58)

‘అనువాదమైనా స్వతంత్రగ్రంథం అనిపించు ఛాటి గలది.’ (భారతి : 7-6-’61)

‘చవులూరించు చక్కని రచన.’ 14-2-’58 (డాక్టరు సర్ ఎస్. రాధాకృష్ణగారు)

590+158 పుటలు

వెల : రూ. 7.50

## భ కి యో గ ము

అనువాదకులు :

శ్రీ చిరంతనానందస్వాములవారు

ఆధునికుల చిత్తము నాకర్షించురీతిని, అమోఘవచనములతో, విమర్శకదృష్టితో శాస్త్రప్రమాణములతో భక్తితత్త్వమును శ్రీ వివేకానందస్వాములవారిందు విపులముగా ప్రదర్శించి యున్నారు. మూలగ్రంథములలోని ప్రమాణవచనములును వానికి టిప్పణములును సులభశైలియందు వ్రాయబడి యున్నవి.

(121+4 పుటలు)

అఱవ కూర్పు

వెల : రూ. 1.50

ఇట్లు వ్రాయుడు : మేనేజరు, శ్రీరామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు-4

# శ్రీ శారదాదేవి చరిత్ర

శ్రీరామకృష్ణభగవానుని సతీమణియు, ఆదర్శమాతయు, యోగినియునగు

మహానీయురాలి దివ్యచరిత్ర

రచయిత:

శ్రీ చిరంతనానందస్వామి

ప్రతి స్త్రీయును పురుషుడును...చదువవలసిన గ్రంథమిది...అమృతకలశము...  
అనన్యసామాన్య సీతిమంజరి...తియ్యని తెలుగు...పాలవంటి శైలి...

—ఆంధ్రప్రభ

...నారీలోకమునకేకాక, ఆధునిక వాఙ్మయమునకు ఈ గ్రంథము అమూల్యమైన  
కానుక; పాఠశాలలలో, కళాశాలలలో పాఠ్యగ్రంథముగా నుండదగిన ఉత్తమ గ్రంథము.

—ఆనందవాణి

246 పుటలు (అయిదవ కూర్పు) వెల : రూ. 2-75

ఇట్లు వ్రాయడు : మేనేజరు, శ్రీ రామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు-4.

# శ్రీ వివేకానంద జీవితచరిత్ర

(శ్రీ చిరంతనానందస్వామి ప్రణీతము)

ఇందు శ్రీ స్వాములవారి జీవితమున నింతకుపూర్వము గ్రంథస్థములుగాని ముఖ్య  
సంఘటన లెన్నియో శ్రీవారి సోదరశిష్యులవలన విని వ్రాయబడినవి. ఇది శ్రీ స్వాములవారి  
సంపూర్ణ చరిత్ర!

...శ్రీవివేకానందస్వాములవారి యనమాన వాగ్దేవతవమును మంచి నుడికారపు  
టాడుపుతో శ్రీ చిరంతనానందులు తెలుగునఁ బ్రదర్శించిరి. వివేకానందుల వాఙ్మయ  
మూర్తికి తెలుగునేత యలంకృతి...

—వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రి

నిర్దుష్టమైన భావ, అందమైన అచ్చు, ఆకర్షకమైన రూపము.

432 పుటలు (పదవ కూర్పు) వెల : రూ. 4-00

ఇట్లు వ్రాయడు : మేనేజరు, శ్రీరామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు-4.



‘అఖిలవిభు శరణొందుమ, యా త్సంబ యతనికృప సీదు ననుభూతి కందు వత్స’

—శ్రీ శారదామణి.

# శ్రీరామకృష్ణ ప్రభ

సంపుటము 30 } ౧౯౭౩ - సెప్టెంబరు : : ప్రమాదీచ - భాద్రపదము { సంచిక ౩

శ్రీ:

క న క ధా రా స్త వ ము

మూలము :

వ్యాఖ్యాత :

శ్రీ శంకరభగవత్పాదులు

అన్నమాచార్య

అమీలితాక్ష మధిగమ్య ముదా ముకున్ద మానన్దకన్ద మనిమేష మనన్దతన్త్రమ్  
ఆకేకరస్థితకనీనికపత్మ నేత్రం భూత్యై భవే నృమ భుజ్జశశయాజ్ఞనాయాః.

ఆమీలిత + అక్షం

కన్నులు మూసికొనియున్న

ముకున్దం

శ్రీమహావిష్ణువును

ముదా అధిగమ్య

సంతోషముతో చేరి

ఆనన్దకన్దం

ఆనందమూలమై

అనిమేషం

తెప్పపాటులేనిదై

అనన్దతన్త్రం

కామవరవశమై

ఆకేకరస్థిత

అర్ధనిమీలితదశలోనున్న

కనీనికపత్మ

నల్లగుడ్డు తెప్ప వెంట్రుకలు కలదైయున్న

భుజ్జశశయ + అజ్ఞనాయాః

శేషశయనునివల్లభయగు శ్రీమహాలక్ష్మీయొక్క

నేత్రం

నయనము

మమభూత్యై భవతు

నాకు సంఘటనమగుత

“తల్లీ అను సంబోధనము బ్రహ్మమునకే. ఏల యన, తల్లి ఆత్మంతికప్రేమకు లక్ష్యము ... అమృతసరసి అమృతసరసియే, అందు మునుగు ప్రాణి చావడు, చావులేనివాడగును.”

—శ్రీరామకృష్ణుడు.



## మీ గడత ఆకలు

పేదటికము సంపన్నత అనేవి నిజమునకు మనోవైఖరులు. పేదటికానికీ సంపన్నతకూ, భౌతికమైన కొలత ఏమీలేదు.

ఒక కథ వినండి—ఒక డుండే వాడు, సంఘ మానాలనుబట్టి చూస్తే అతడు చాల పేదవాడు. కాని తన్ను ఎవరైనా 'పేదవా' డని అంటే అతడు ఒప్పుకునేవాడు కాదు. ఆలాగనిన వాణ్ణి నోరు మూయించే జవాబు చెప్పేవాడు. 'నేను పేదవాణ్ణి గాను: అజ్ఞానంచేత మీరు ఆలా గంటున్నారు' అని చెబుతుండేవాడు. సాదా దుస్తులే ధరించేవాడు, నిరాడంబరంగా భోంచేసేవాడు, ఆత్మకు సంతృప్తికరంగా నిత్య కృత్యములు నెఱవేర్చేవాడు, వేతనం హెచ్చించమని ఎప్పుడుకాని తకరారు చేయడు, తనకు లేని వస్తువులు లేనందుకు దుఃఖించడు, మనకు అది లేదే ఇది లేదే అను తలంపు అతని మనస్సులో ఏన్నడూ లేదు. కాని అదృష్టం అతనికి అంత ప్రతికూలంగా ఉన్నందుకు, అంతటి ఆర్జవసంపన్నుని దైవం 'గాజులబేరం భోజనానికి సరి' అన్న పరిస్థితిలో పెట్టి ఉన్నందుకు ఇతరులు జాలి చెంది 'అయ్యో పాపం' అని అనుకునేవారు. పొరుగుారిలో ఒక ప్రసిద్ధ కోటిశ్వరు డుండేవాడు. అతడు ఏ వర్తకం ఏ వ్యాపారం చేసినా, అందువల్ల అపారధనలాభం కలుగుతూ అతని సంపద నానాటికి మఱితగా హెచ్చిపోతుండినది. కాని అతని లోభం ఉత్కటకోటికం. తనసంపదను ఇంక నింకను వరిల్ల జేసుకునేందుకై అతడు సదా తహతహ పడుతూ ధనం గడిస్తుండినాడు. పైని చెప్పిన పేదవాడున్నా ఈ కోటిశ్వరుడున్నా ఒకనాడు కలుసుకోవడం తలపించింది. సంపదచే కన్ను గానని ఆతనితో ఈ పేదవాడు "ఏమండోయి, మీకంటే నేను అధి సన్నుణ్ణి, తెలుసా" అని అడిగాడు. ఆ కోటిశ్వరుడు "నీ మాటలు

వెట్టిమాటలు. నీవు చెప్ప నెంచినదానిని వివరించు" అని బదు లడిగాడు. "నాకున్న డబ్బు నాకు చాలు, నీకున్న డబ్బు నీకు చాలదు. ఇది స్పష్టమైన విషయమేకదా" అన్నాడు పేదవాడు.

సంపదకు నిజముగా నున్న విలువను తెలియజేసే కథ మఱొక టుంది. సంపదలో మునిగి తేలే జమీందార్ రొక డుండేవాడు. రత్నకుండలాలు కనకహారాలు రత్నపుబితములైన మురుగులు ఉంగరాలు మొదలైన నగలను సదా ఒంటినిండుగ ధరించి ప్రేక్షకులచే పొగడించుకోవలె అనడం అతని ఉబలాటం. ఒకనా డాతడు మహాదర్పంతో తీవ్రంగా వీధిని నడిచిపోతుండినాడు. వీధిత్రిమూర్తి యొక్క చెంతకు వచ్చి తెప్ప చూల్చక ఆ సంపన్నుని చూచాడు, అతనిని ప్రదక్షిణించి, చూడడమే పనిగా అతని నగల మెఱుగులను కాసేపు చూచి "మహాశయా, నీ బౌదార్యానికి నీ వితరణకు నేను ఎంతయు కృతజ్ఞుణ్ణి" అన్నాడు. "ఎందుకు నీ కృతజ్ఞత" అని సంపన్ను డడిగాడు, "సామ్మూలను నగలను ఇంత ధారాళంగా నీ విచ్చినందు" కని ఆ వీధిద్రిమూర్తి చెప్పాడు. "ఏ నగలు గాని నీకు నేను ఇవ్వలేదు, ఇవ్వ తలపెట్టను లేదు. ఇకను నీకు నే నిచ్చింది ఏమి ఉంది" అని సంపన్నుడు మరల ప్రశ్నించాడు. వీధిద్రిమూర్తి చెప్పిన జవాబు: "నాకు నగలు అక్కఱ లేదు, నీవు ఇచ్చినా నేను పుచ్చుకోను. ఆ నగల మెఱుగులను నీవు నన్ను చూడనిచ్చావు. నీవు సైతం చేసేది ఆ నగలను చూచుకోవడమేగా. మాటి మాటికి చూచుకొని మురిసిపోతుంటావు. ఐతే వానిని నీవు చూడగలిగినంతకంటే ఎక్కువ బాగుగా నేను చూడగలిగాను. ముందువైపు నుండి చూచాను, వెనుకవైపునుండి చూచాను, కుడితట్టునుండి చూచాను, ఎడమతట్టునుండి

చూచాను. అంతే కాదు. వాని కాపుదలను గూర్చిన చింత సుంతయైనను లేక చూచాను. నిన్ను సదా కరగదీసేది ఆ చింతేగా! నగలు నీవి; వాని అనుభవం నీకంటే నాకే ఎక్కువ”.

‘సన్తోష ఏవ పురుషస్య పరం నిధానమ్’

‘తనివియే నరుని మహానిధాన మిలను’

అను సూక్తి ప్రాచీనము, జ్ఞానసంభృతము. మనం ఇచ్చి పెట్టుకున్నంత, దైవం మనకు ఇస్తాడు. అందుకు అసంతృప్తి చెందడం దైవము నెడ మన కృతఘ్నతయే. కోరిందంతా పడయ గాంచడమే జీవితానికి పరమమంగళం అని ఒకానొకడు ఒక యోగితో చెప్పాడుట. ఆ యోగి ఈలా గన్నాడు, “కోరిందంతా పడయ గాంచడంకంటే ఏ కోరికయు లేకుండడం అధిక శుభం. ‘నా కిదిలేదు, అది లేదు, ఇది కావాలి, అది కావాలి’ అని కోరకూడదు. మనకు సంతృప్తి నీయగలిగింది మన మనస్సే కాని వెలుపలి వస్తుసంపద కాదు. ‘డయోగి నీసు’కు తొట్టియే పెద్దదట, అలెకాండరుకు సర్వప్రపంచమైనా చిన్నదే నట. ఆస్తి సొంత దారుకు మాత్రమే కాక, ఇతరులకున్నా లాభ దాయకంగా ఉండాలి. ఇతరుల కిది ఎంత లాభ దాయకంగా ఉంటే అందుకు అంత గర్వించ వచ్చు. పేదటికానికి కూడా గర్వపడవచ్చు. ఎందుకంటే ఐహికవస్తువులను కాపాడుకునే బాధ్యత నది తగ్గిస్తుంది. నీవు కోరుకునే దాని కంటే, దేవుడు తానుగా నీకు ఇచ్చేవి నీకు అత్యంత శ్రేయస్కరం. సంతృప్తి స్వతస్సిద్ధమైన సంపద అని, భోగానుభవాలు మనం సృష్టించు కునే దారిద్ర్యమని మహావివేకి సాక్రటిసు వాక్రుచ్చాడుట.

ఆధునికజీవితంలో మానవుల మనస్సులనుండి సంతృప్తి అవహృతమైనది. ఏది దాన్ని అవహ

రించిందో చెప్పలేము. సంతృప్తి లేకపోవడమే కటికపేదటికం. నష్టమైపోయిన సంతృప్తిని మళ్ళీ కలిగించుకోవడమే మానవునకి తరణో పాయం. శ్రీరామకృష్ణునిజీవితచరిత్రాన్ని మెల కువతో చదివి చూడండి. ఆధునిక మానవునికి దాపురించిన మనోవ్యధలకు అమోఘచికిత్సలను ఆయన అనేక సందర్భాలలో సూచించిఉన్నాడు. అధరచంద్రసేను శ్రీరామకృష్ణుని భక్తులలో ఒకడు. అతడు గురుదేవుని పలుపర్యాయములు కలుసుకొని ఉన్నాడు. స్పృహశీయమైన డిప్యూటి మాజిప్రె్టిటుపదవిలో అత డుంటుండినాడు. గురు దేవుడు అధర సేనునింటి కప్పడప్పడు పోవడం కద్దు. గురుదేవు డధర సేనునికి అమూల్యము లైన ఉపదేశాలు చేసిఉన్నాడు. ఒకప్పుడు అధర సేనుడు దక్షిణేశ్వరానికి చాలదినాలు రాకుండినాడు. తర్వాత వచ్చినప్పుడు గురుదేవు డతనిని అడిగాడు. ‘మునుపు వస్తున్నంత తట చుగా ఇప్పుడు నీవు రావడం లేదు. కారణ మేమి?’ బడికి సంబంధించి, ఇతరసంస్థలకు సంబం ధించి పెక్కుసమావేశాలకు తాను పోవలసి వచ్చినందువల్ల రాజాలక పోయ్యా నని అతడు చెప్పాడు. ‘ఓహో, వాటిని గమనిస్తూ మమ్ము పూర్తిగా మఱచిపోయ్యా వన్నమాట..... చూడు, ఇవి అన్నీ మాయలే. నీబడినీ సమా వేశాలు నీ కార్యాలయం ఇ వన్నీ నశ్వరాలు. దేవు డొక్కడే సత్యం. తక్కిన సమస్తమూ మిథ్య!” కల్కత్తాపురపాలకసంఘమునకు ఉపా ధ్యక్షపదవిని తా నధిష్టించాలి అని అధరుని అభిలాష. వెయ్యిరూపాయల జీతం గల పదవి అది. చాలా ఆశ్రంతో అందుకై ఆశపడ్డ వారిలో అధరుడన్నూ ఒకడు. కల్కత్తానగ రంలో ఉన్న పలువురు ప్రముఖుల సిఫారసు సంపాదించడానికి అతడు ప్రయత్నించాడు. తనకు సాయపడు మని అతడు శ్రీరామకృష్ణుని

కూడా ప్రార్థించాడు. చాల నిక్కచ్చి చేసి నందున అతనికై శ్రీరామకృష్ణుడు కాళీదేవిని వేడుకొన్నాడు. వేడుకొన్న ప్రకారం ఉన్నత భావగర్భం. ఈలాగు ప్రార్థించాడు పరమ హంసదేవుడు :— “అమ్మా. అధరుడు నీ భక్తుడు, నీ కిష్టమైతే, అతనికి ఆ పదవిని లభింపజేయి, జ్ఞానముకై భక్తికై నిన్ను ప్రార్థించక ట్టుద్రవిషయాలకై పరుగులువాటుతున్న అతడు అవివేకి కదా!”

అధరునికి ఆ పదవి లభించలేదు. అటు పిమ్మట అతడు కాళిగుడికి వచ్చినప్పుడు, “ఇంత కాలంగా మాపరిచయం కలిగిఉన్న నీవు, ఆ లాకికులను దేబిరిస్తూ ఎందుకు పోయావు?” అని శ్రీరామకృష్ణుడు డడిగాడు. “ప్రపంచము ఉన్నంతవఱకు ఆలాగు ప్రవర్తించక తప్పదు, మీరైనా నన్ను నిరుత్సాహపటచ లేదుగా” అన్నాడు అధరుడు. అప్పుడు గురుదేవు డతనికి పరమహితమును చెప్పాడు— “భోగతృప్త్యను ఉద్దీపింపచేసుకోవడంకంటే అణచుకోవడం మేలు. నేను పూజారివైన తర్వాత, అందఱు నాకరులవలె గుడిసరాబువద్దకు పోయి సంతకం పెట్టి జీతం తెచ్చుకోమన్నారు. “అది నాకు సాధ్యం కాదు. కావలిస్తే ఆ జీతాన్ని వేతెవరి కైనా ఇచ్చుకోండి. నే నడుగను” అన్నాను. జగదేక ప్రభువునకు నేను బంటను. సేవ, మతెవరికి చేస్తాను? ఒక్క ప్రభువును కొలిచియుండుము. యాభైరూపాయలు దొరికితే చాలని, నూఱు పూపాయల జీతం వచ్చే ఉద్యోగం దొరికితే చాలని—ప్రజలు కోరుతుంటారు, నీ వేమో

మూడువందల రూపాయల జీతం వచ్చే ఉద్యోగం లో ఉంటున్నావు. అది తక్కువైన ఉద్యోగం కాదు. అందులోనే నీ వెందుకు ఉండకూడదు? అధికారులు చాలమంది ఉంటే, అంతమంది అడుగులకు మడుగులొత్తడం చుష్కరం కదా?

సంతుష్టి పరుసవేదివంటిది. తనతో సంపర్కం పొందిన ప్రతిదాన్ని అది బంగారంగా మార్చి వేస్తుంది. సంతుష్టి తఱచు పేదల గుడిసెలలో కనిపిస్తుంది. సంపదలు నిండితొనకు హర్షము లలో అది కానరాదు. సంపద చాల చెడ్డది. ఎందుచేతనంటే సంపద హెచ్చే కొద్దీ, ఇంక నింకను సంపద కావాలి అనే ఆశ కూడ వర్ధిల్లు తుంది. అఱోగ్యమే వరములలో వరిష్ట మని, సంతుష్టియే ధనములలో మహద్ధన మని, నమ్మికయే బాంధవ్యములలో వరిష్ట మని నిర్వాణమే సుఖములలో వరిష్ట మని — ధమ్యపదం బోధిస్తున్నది.

‘హితోపదేశ’ మందలి యీ క్రింది శ్లోకం సంతుష్టిమహిమను తెలుపుతున్నది—

సంతోషామృతతృప్తానాం  
య త్సుఖం శాస్త్రచేతసామ్  
కుత స్తద్ధనలుభానాం  
ఇత శ్చేత్త శ్చ ధావతామ్.

క. సంతోషామృతతృప్తులు

శాంతాత్ములపొందు సౌఖ్యసారములోనక  
ఎంతయును బరువులిడు ధన  
చింతకులకు సుంతయేని చేకుటదు సుమా.

## శ్రీ గురు సూక్తి సుధ

రాఖాలు మాతామహుడు—మహాశయా, గృహస్థజీవితము గడపుచున్నవానికి భగవత్సాక్షాత్కారము శక్యమగునా?

శ్రీరామకృష్ణుడు—ఏల శక్యము కాదు? పంకమత్స్యమువలె, లోకమున నివసింపుము. పంకమున నున్నను పంకమత్స్యమునకు పంకమంటదు. లేదా అంకుటాలివలె, లోకమున వసింపుము. ఆమె ఇంటిపనులను చేయుచుండును గాని మన సేమో సదా మిండగానిమీదే యుండును. మనస్సును దేవునియందు నిలిపి, నీ తాకికవిధులను నిర్వర్తించుచుండుము. కాని అట్లుండుట చాల కష్టమే. బ్రాహ్మసమాజ సభ్యులతో నే నిట్లంటిని :—“జాడీలనిండుగ ఊరుగాయలు కుంభములనిండ తీర్థము గల గదిలో నొక విషజ్వరగ్రస్తుని ఊచితి రనుకొనుడు. అతనికి వ్యాధి సయ మగు నని తలంపగలరా? ఊరుగాయల ఘమఘమలను తలంచుకొన్నంతనే నో రూరదా?” మానవునకు మహిళ ఆ ఊరుగాయనంటిది. ఐహికములందు మానవునకు గల ఉడుగని వాంఛ, నీరు త్రాగవలె ననెడి ఆరోగివాంఛ వంటిది. ఆ ఆశ కొక ముగియకలేదు. “బాసలోని నీటి నంతటిని త్రాగివేయుదు” ననును విషజ్వరగ్రస్తుడు, పరిస్థితి చాల చిక్కినది. లోకములో ఉన్న అలజడి, ఇంతింత కాదు. ఇటు పోయిన గొడ్డలిపెట్టు, అటుపోయిన పొరకకట్టతాపు, మఱొకపంకపోయిన చెప్పదెబ్బ! ఏకాంతమున నున్ననే కాని దైవచింత సాధ్యము కాదు. నగలు చేయుటకు కంసాలి బంగారమును కరగించును. మాటిమాటికి కలవరపఱచితిమేని అతడు తనపని నెట్లు చక్కగా చేయగలడు? నీవు బియ్యమునుండి పొట్టు ఏటివేయుచున్నావనుకో. ఆ పనిని సొంతముగా నీవే చేయ

వలెను. మాటిమాటికిని నీవు బియ్యమును చేతిలో ఎత్తి పొట్టు లేదు కదా అని చూచుచుండవలయును. నిన్ను మాటిమాటికిని లేపుచుండినచో నీపని నెట్లు చక్కగా చేయగలవు?

ఒక భక్తుడు—అలాగై నచో, మహాశయా, ఇక దారి ఏది?

శ్రీరామకృష్ణుడు—దారి ఉన్నది. మానవుడు దృఢవైరాగ్యము నలవఱచుకొనునేని నెగ్గగలడు. అపార మని నీవు గుర్తించినదానిని గట్టిమనసుతో వెంటనే విడిచిపెట్టవలెను. ఒక ప్పడు నాకు చాల జబ్బుచేసినది. నన్ను గంగాప్రసాదసేక అను వైద్యనొద్దకు పిలుచుకొనిపోయిరి. ఆయన నాతో “నేను నీ కొక మం దిచ్చెదను, నీవు నీరు బొత్తిగా త్రాగకూడదు. దానిమర్మరమును త్రాగవచ్చు” అన్నాడు. నీరు త్రాగక నే నెట్లు జీవించి యుండగలనో అని అందఱు వెఱగుపడిరి. కాని నీరు త్రాగకుండుమని నేను నిశ్చయించుకొంటిని. “నేను పరమహంసనే కాని, బాతును కాను గదా, పాలను త్రాగుమను” అని అనుకొంటిని.

కొంతకాలము నీవు ఏకాంతమున గడపవలయును. దాగుడుమూతలటలో తల్లిని తాకినపిమ్మట నీకు భద్రమే. ముందు నిన్ను బంగారముగ మార్చుకో. పిమ్మట నీకు నచ్చినచోట ఉండవచ్చు. ఏకాంతమున దేవుని సాక్షాత్కరించుకొని దివ్యప్రేమను చూఱకొన్నపిమ్మట, మానవుడు లోకమునను జీవితము గడపుచుండవచ్చు. (రాఖాలు తండ్రి గారిలో) ఈ యువకులను నాతో నుండు డని నేను కోరుట అందులకే. కొన్నా ళ్ళికడ నుండిన, వాఱలో భగవత్ప్రేమ వర్ధిల్లును.

అటుపిమ్మట వారు గృహస్థజీవితము గడప వచ్చు.

మ—మహాశయా, ఈ సమస్తముగను రూపొందినది దేవుడే అయినచో, మానవుల అనుభూతు లింత విభిన్నములుగ నుండ నేల?

శ్రీరామకృష్ణుడు— సకలప్రాణులందును సర్వాంతర్యామిగా దేవు డున్నా డనుటకు సంక్షేపము లేదు. కాని ఆయన ఆవిష్కృతి వివిధప్రాణులలో వివిధరీతుల నుండును. కొన్ని యెడల ఆయావిష్కృతి జ్ఞానశక్త్యావిష్కృతిగ నుండును, వే యెడల అది అజ్ఞానశక్త్యావిష్కృతిగ నుండును. కొందఱియందుకంటె మఱి కొందఱియందు శక్త్యావిష్కృతి హెచ్చుగ నుండును. శార్దూలస్వభావులగు మానవుల సంగతి అటుండని, మానవులలో వంచకలును జూదగాండ్రును నీకు కనిపించుట లేదా? అట్టి

వారినిగూర్చి 'వంచక దేవు'డని 'వ్యాఘ్రదేవు'డని నే ననుకొందుచుందును.

మ—(చిటునవ్వుతో) అట్టివారికి మనము దూరమునుండియే ప్రణమిల్లవలెను, వ్యాఘ్ర దేవుని సమీపించి కౌగిలించుకొంటిమేని, ఆ దేవుడు మనలను మ్రింగివేసినను మ్రింగివేయ వచ్చు.

శ్రీరామకృష్ణుడు—ఉండునదెల్ల అతడును అతనిశక్తియు, బ్రహ్మమును బ్రహ్మశక్తియు, వేతేమియు లేదు. రాముని స్తుతించుచు నారదు డిట్లనెను—“ఓ రామా, నీవు శివుడవు, సీత భగవతి; నీవు బ్రహ్మవు, సీత బ్రహ్మణి; నీవు ఇంద్రుడవు, సీత ఇంద్రాణి; నీవు నారాయణుడవు, సీత లక్ష్మీ; రామా, సమస్తపౌరుషమున కను సంకేతమవు నీవు, సమస్తస్త్రీణామునకును సంకేతము సీత.”

## వివేకానంద సింహగర్జనము

మహోన్నతములైన సత్యములు ఏ ప్రజలసంఘమున అనుష్ఠానమున నుండునో ఆ సంఘమే సర్వశ్రేష్ఠమైనది. అది నా యభిప్రాయము. మహోన్నతసత్యములకు సంఘము సమర్థము కాకున్నచో, దానిని సమర్థము చేయుడు, ఎంత తొందరగ చేసిన అంత మంచిది. సత్యమును నిర్భయముగా నమ్మ వలె, సత్యమును ధైర్యముతో అనుష్ఠానమున నుంచుకో వలె,—ఈ సముత్సాహముతో, ఓ సరనారీమణులారా, లెండి. ధీరతాసమంచితులగు మగ వారును మహిళలును కొన్నివందలమంది జగత్తునకు కావలసియున్నారు. సత్యమును గుర్తించుటకు భయపడనటువంటి, జీవితమునందలి పరమార్థము నెత్తిచూపుటకు వెనుదీయనటువంటి, మృత్యువునెదుట కంప మొందనట్టి, మృత్యువునకు స్వాగత మిచ్చునట్టి, ‘ఓ మానవుడా, నీవు ఆత్మవు, నిన్ను జంపగల దేదియు విశ్వమం దెక్కడను లేదు,’ అని మానవునకు దెలుపునటువంటి ధీరతను అలవటచుకొండి. అలవటచుకొంటిరేని అప్పుడు మీరు ముక్తులరే! అప్పుడు మీ యాత్మయాథార్థ్యమును మీ రెఱుగుదురు. ఈ ఆత్మయే శ్రోతవ్యము మంతవ్యము నిదిధ్యాసితవ్యము.

కార్యాచరణమునుగూర్చి మితిమీటి ప్రసంగించు ప్రవణతయు, విమర్శను నిందించు ప్రవణతయు ఈ కాలమున ఎక్కువగ నున్నది. కార్యాచరణము చాల మంచిదే, కాని పనులు

పుట్టువొందునది ఆలోచనలనుండి, వేనిలో కండరముల బలము ఇంచుక కనిపించునో వానిని 'పను' లని పేర్కొనుచున్నారు. కాని ఆలోచన లేనిదే పనియు నుండదు. కాబట్టి మీ బుట్టులలో ఉన్న తాళయములను ఉన్నతతమాదర్శములను నింపుకొనుడు, రాత్రింబవళ్ళు ఆ యాతయములను ఆదర్శములను ముందుంచుకొనుడు, అందుండి ఘనకార్యములు సముద్భవింపగలవు. అపవిత్రత పేరే త్తకుడు, 'మేము విశుద్ధుల' మని చెప్పుకొనుచుండుడు. మనము అల్పుల మని, చచ్చుచు పుట్టుచు మరల చర్మితచర్మణులగుచుండు మని తలంచుచు సదా భయపడుచుండు నొకమత్తదశలోనికి మనలను మనమే తెచ్చుకొంటిమి.

## శివానందలేఖావళి

117

శ్రీరామకృష్ణమఠం, బేలూరు, మౌరా  
31 జూలై 1922

ప్రియశ్రీమహా.....

నీజాబు చేరినది, ప్రస్తుతపు మామనఃపరిస్థితిని సీపు చక్కగా ఊహించుకొగలవు. గురుదేవునిసాన్నిధ్యము ఎప్పుడును కలదు. అది నిజము లన్నిటికంటె ఎక్కువైన నిజము. కాకపోయినచో, మే మింతకాలము ఉండగలిగియుండము. భక్తులు ఈవిధముగా ఈ లోకమును వీడుటయు గురుదేవునందులయించుటయు ఇదంతయు ఈ దినాలలో ఒకక్రీడగా కనిపించుచున్నది. గురుదేవుడు సంకల్పించినప్పుడెల్ల ఈ ఆట ఆడక తప్పదు. నాకును సదా ఈ తలంపే. ఇందులో ఆందోళనపడవలసిన దేమియు లేదు. ఇదొకరకమయిన ఆట. ఇందు మనము అన్యయింపక తప్పదు. ఆయన మమ్ము ఈ లోకమున ఉంచియున్నంతకాలము ఈ భౌతిక దేహమున నుండి ఆయనపనిని సాగించుచుండుట మాకు విధాయకము.

మఠములో సాగుచున్న నీచదువు, అధ్యాత్మికసాధనలు ఎంతయు ధైర్యావహములుగ ఉన్నవి. స్కూలు ఏలాగు నడచుచున్నది? నే

తపని ఎట్లు సాగుచున్నది? వీనినిగుఱించి నేను విని చాలదినము లైనవి. నీ విప్పుడు చేయుచున్నవాని నిట్లే కొనసాగించుచుండుము.

'శ్రీరామనామము' ముద్రితమైన దనెడి వార్త నాకు ఎంతయు ముదావహము. మహావీరపూజయందు శ్రీమహారాజు (బ్రహ్మనందస్వాముల)వారికి ఉత్సృకత అతిమాత్రమైనది. వంగదేశములో శ్రీరామనామసంగీర్తనమునకు ప్రచారము కల్పింపవలె నను శ్రద్ధయు ఆయన కెక్కువే. శ్రీ వివేకానందస్వామికిని ఆ సంకల్పము దృఢముగ నుండెను. కాబట్టి అది చాల బాగుగ నున్నది. శ్రీ ప్రేమానందస్వాముల లేఖలు ముద్రింపబడుచున్నవని విని ఎంతో సంతోషించితిని. అందుకు నే నొక భూమికను వ్రాసిమఠమునకు పంపియున్నాను. చాల సంగ్రహమైన భూమికే.

అందఱి డేమము తెలియ నైనది, సంతోషము. అందఱికిని ఆధ్యాత్మికాభివృద్ధిని గురుదేవు డను గ్రహించునుగాక! నీవును ఇంక నింకను పురోగమింతువు గాక. ఇవే మీ కందఱికి నా హృదయపూర్వకాశీస్సులు.

నీ శ్రేయోభిలాషి  
శివానంద

# కుంతీదేవికావించిన శ్రీకృష్ణస్తుతి

## బమ్మెరపోతన

మహాభారతయుద్ధము పాండవవిజయమున ముగిసినది. ధర్మరాజు ట్టాభిషిక్తుడయ్యెను. పరీక్షి జ్ఞనముచు ఐనది. ద్రోణతనయు సప్త్రము బారినుండి పరీక్షిత్తును రక్షించుటయు నెఱవేఱినది. ద్వారకకై తరలనున్న శ్రీకృష్ణు నొద్దకు వచ్చి కుంతి ఇట్లనెను.

క. పురుషం డాఘ్యండు ప్రకృతికిఁబరుఁ డవ్యయుఁ డఖలభూత బహిరంతర్భాసురుఁ డనవలోకనీయుఁడుఁ బరమేశ్వరుఁడైన నీకుఁ బ్రణవములు హరి.

వ. మఱియు జవనికమఱువున నాట్యంబు నలుపు నటునిచందంబున మాయాయవనికాంత రాశంబున నిలువంబడి నీ మహిమచేఁ బరమహంసల నివృత్తరాగద్వేషల నిర్మలాత్మల నయనములకు నదృశ్యమానుండవై పరిచ్చిన్నుండవు కాని నీవు మూఢదర్శనంబులు దర్శించుకుంటుంబనతులగు మాకు నెట్లు దర్శనీయుండ వయ్యెదు? శ్రీకృష్ణ, వాసుదేవ, దేవకీనందన, నందగోపకుమార, గోవింద, పంకజనాభ, పద్మమాలికాలంకృత, పద్మలోచన, పద్మసంకాశచరణ, హృషీకేశ, భక్తియోగంబునం జేసి నమస్కరించెద, నవధరింపుము

నీ. తనయులతోడనే దహ్యామానంబగు జతుగృహంబునయందుఁ జావకుండ, గురురాజు పెట్టించు భూరవిషంబున మారుతపుత్రుండు మడియకుండ, ధార్తరాష్ట్రుడు సముద్ధతిఁ జీర లొలువంగ ద్రాపదిమానంబు దలఁగకుండ, గాంకేయకుంభజకర్ణాది ఘనులచే నాబిడ్డ లనిలోన నలఁగకుండ,

తే. విరటుపుత్రిక కడుపులో వెలయు చూలు ద్రోణనందను శరపహ్నిఁ ద్రుంగకుండ మఱియు రక్షించితివి పెళ్ళ-మార్గములను, నిన్ను నే మని వర్ణింతు నీరజాక్ష?

మ. త్త. బల్లిదుండగు కంసుచేతను బాధ నొందుచు నున్న మీ తల్లిఁ గాచినభంగి గాచితి ధార్తరాష్ట్రులచేత నేఁ దల్లడంబునఁ జిక్కకుండఁగ దావకీయగుణవ్రజం బెల్ల సంస్తుతి సేసి చెప్పఁగ నెంతదాన, జగత్పతీ?

క. జననము నైశ్వర్యంబును ధనమును విద్యయును గల మదచ్ఛన్ను లకిం చనగోచరుఁ డగు నిన్ను వినుతింపఁగ లేరు నిఖలవిబుధస్తుత్యా.

వ. మఱియు భక్తధనుండును, నివృత్తధర్మార్థకామవిషయుండును నాత్మారాముండును రాగాదిరహితుండును వైవల్యదానసమర్థుండును, గాలరూపకుండును, నియామకుండును, నాద్యంతశూన్యుండును, విభుండును, సర్వసముండును, సకలభూతనిగ్రహానిగ్రహకరుం

దును నైన నిన్నుఁ దలంచి నమస్కరించెద, అవధరింపుము. మనుష్యుల విడంబించు భవదీయ విలసనంబు నిర్ణయింప నెవ్వఁడు సమర్థుఁడు? నీకుం బ్రియాప్రియులు లేరు, జన్మకర్మశూన్యుండ వయిన నీవు తిర్యగాదిజీవులయందు వరాహాది రూపంబులను, మనుష్యులందు రామాదిరూపంబులను, ఋషులయందు వామనాదిరూపంబులను, జలచ రంబులందు మత్స్యాదిరూపంబులను—నవతరించుట లోకవిడంబనార్థంబు గాని, జన్మ కర్మసహితుండ వగుటం గాదు.

ఉ. కోపముతోడ నీవు దధికుంభము భిన్నము సేయుచున్నచో

గోపిక త్రాటఁ గట్టిన వికుంచితసాంజనబాష్పతోయథా

రావరిపూర్ణవక్త్రముఁ గరంబులఁ బ్రాముచు, వెచ్చనూర్చుచుం

బాపఁడనై నటించుట కృపాపర, నామది జోద్య మయ్యెడిన్.

క. మలయమునఁ జందనముక్రియ వెలయఁగ ధర్మజునికీర్తి వెలయించుటకై

యిలపై నభవుఁడు హరి యదుకులమున నుదయించె నండు గొంద అనంతా.

క. వసుదేవదేవకులు తాపసగతి గతభవమునందుఁ బ్రార్థించిన సం

తసమునఁ బుత్రత నొందితి వసురులమృతి కంచుఁ గొంద అండు మహాత్మా.

క. జలరాశినడుమ మునిఁ గెడు కలముక్రియన్ భూరిభారకర్మిత యగు నీ

యిలఁ గావ నజుఁడు గోరినఁ గలిగితి వని కొంద అండు గణనాతీతా.

తే. మఱచి యజ్ఞానకామ్యకర్మములఁ దిరుగు వేదనాతురులకుఁ దన్నివృత్తిఁ జేయ

శ్రవణచింతనవందనార్చనము లిచ్చుకొఱకు నుదయించి తండు నిన్ గొంద అభవ.

మ. నినుఁ జింతించుచు బాడుచున్ బాగడుచున్ నీ దివ్యచారిత్రముల్

వినుచుం జూతురు గాక లోకు లితరాన్వేషంబులం జూతురే

ఘనదుర్జన్మవరంపరాదశనదక్షింబై మహాయోగి వా

గ్వినుతంబైన భవత్పదాబ్జయుగమున్, విశ్వేశ, విశ్వంభరా?

ప. దేవా, నిరాశ్రయులమై భవదీయచరణారవిందంబు లాశ్రయించి నీవారలమైన మమ్ము విడిచి విచ్చేయ నేల? నీ సకరుణావలోకనంబుల నిత్యంబును జూడవేని యాదవ సహితులైన పాండవులు జీవుని బాసిన యింద్రియంబులచందంబునఁ గీర్తిసంపదలు లేక తుచ్ఛత్వంబు నొందుదురు. కల్యాణలక్షణలక్షితంబు లైన నీ యడుగులచేత నంకితంబయిన మదీయధరణీమండలంబు నీవు వాసిన శోభితంబు గాదు; నీ కృపావీక్షణామృతంబున నిక్కడి జనపదంబులు కుసుమఫలభరితంబులై యోషధితరులతాగుల్ల నదనదీసమేతంబులై యుండు,



ఉ. యాదవులందుఁ బాండవులయందు నధీశ్వర నాకు మోహవి  
 చేష్టదము సేయుమయ్య, ఘనసింధువుఁ జేరెడి గంగభంగి  
 పాదసరోజచింతనముపై ననిశంబు మదీయబుద్ధి న  
 త్యాదరవృత్తితోఁ గదియునట్లుగఁ జేయఁగదయ్య యీశ్వరా.

శా. శ్రీకృష్ణా, యదుభూషణా, నరసఖా, శృంగారరత్నాకరా,  
 లోకద్రోహిన కేంద్రవంశదహనా, లోకేశ్వరా, దేవతా  
 నీకబ్రాహ్మణ గోగణార్తిహరణా, నిర్వాణసంధాయతా,  
 నీకుఁ మ్రొక్కెదఁ ద్రుంపవే భవలతల్, నిత్యానుకంపానిధీ.

### ప్రభాప్రసారము

(సంపాదకీయము)

### త్రివిధబలము

వివేకానందస్వామి కథలను అతిరంజక రీతిలో చెప్పుటయందు దిట్ట. ఈ నేర్పు విశ్వ మహాప్రవక్త లందఱికిని గలదు. శ్రీరామకృష్ణ పరమహంసకును గలదని చెప్పవలెనా! ఒక నాడు శ్రద్ధావంతులగు శిష్యులగోష్ఠిలో సహస్ర ద్వీపారామమున సరళమైనను గంభీరభావగర్భ మగు నొకకథను వివేకానందస్వామి వాక్రమ చెప్పెను. ఇదే ఆ కథ :- ఒకదోమ చాలసేపు ఒకయెద్దుకొమ్ముపై వ్రాలియుండెను; అంతట మనోవ్యధ నొంది యెద్దుతో నిట్లు పలికెను 'వృషభరాజమా, చాలసేపు నే నిచటఁ గూర్చుండియుంటిని. నీకు బాధ కలిగించితి నేమో! అందుకు చింతించుచున్నాను. ఇదిగో తొలగిపోవుదును.' కాని వృషభము ఇట్లు బదులు చెప్పినది: "లేదు, లేదు, ఎంత మాత్రము బాధ లేదు! నీ కుటుంబమునంతను దీసికొని వచ్చి నా కొమ్ముపై నివసింపుము. నీవు న న్నేమి చేయగలవు?"

దోమ చాల చిన్నదే ఐనను దాని బరువు దాని కున్నది, బాధపెట్టు సామర్థ్యము దాని

కున్నది. తన బరువును బలమును సామర్థ్య మును అది యెఱుగును. కాని ఎద్దుబరువెంతో దాని బలమెంతో భారవహన సామర్థ్యమెంతో దోమ గ్రహింపజాలదు, దాని ఊహకైనను అది అందదు. లోకమున చిక్కులు సమస్యలు ఇక్కట్లులు చెడుగులు కీడులు శోధనలు గల్గినప్పుడు ధీరుడు, వానిని లెక్కింపగూడదు; ఎద్దు తనకొమ్ముపై వ్రాలిన దోమను లక్ష్యపెట్టనట్లు లక్ష్యపెట్టకుండవలయును. ఈ కథకు, స్వామిజి, ఉపోద్ఘాతముగా పల్కిన పల్కులివి :- "కష్ట కొన జూడకు, తప్పించుకొన జూడకు, వచ్చిన దానిని రానీ, చేనివలనను బాధితులము గాకుండుటయే స్వాతంత్ర్యము. సహించియున్నంత మాత్రమున జాలదు, అసంగుడవు కమ్ము. ఎద్దు కథను స్మరింపుము."

బలములలో మొదటిది దేహబలము, దేహము ఆరోగ్యసంపన్నముగను దృఢము గను వీర్యవంతముగను నుండవలెను. కాని కేవలము కుస్తీపీరులవలె, కసరత్తు చేయు వారివలె, బరువు లెత్తువారివలె, పోటీలలో బహు

మతులకై పోరాడువారివలె నుండవలె ననుట కాదు. ఒకొక్కప్పు డట్టివారిలో కండపుష్టి మాత్రమే ఉండును. వే తేమియు నుండదు. వట్టి కండపుష్టిమాత్రమే మానవ జీవిత లక్ష్యముగ నుండజాలదు. ప్రజ్ఞాసహకృతము గాని కండబలము గొడ్డుబలము. స్వామిజి కండబలమును ప్రస్తుతించియున్నా డనుట నిజమే. యువకులకు ఇనుపకండరములు ఉక్కునరములుండవలెనని ఆయన చెప్పియున్నాడు. గీతా పాఠకునకంటె (ఫుట్బాల్) చరణకందుకక్రీడాభిరతుడు భగవంతున కెక్కున సన్నిహితు డని నుడివియున్నాడు 'నాయ మాత్మా బలహీనేన లభ్యః' 'బలహీను డాత్మ సధిగమింపజాల' డను ఉపనిషద్వాక్యమును దాహరించి స్వామిజి "దుర్బల దేహము ఉద్వేగములకు ఉద్రేకములకులోనై ఆత్మసాక్షాత్కార సాధనముగ నుండననర్హ మగును" అని వక్కాణించెను. బలమునకు సాహసమునకు పౌరుషమునకు ఆదర్శమైన వాడు స్వామిజి. పెక్కిండ్లు సాగిన అతిమానుష సాధనలచేతను నియమపాలనములచేతను, ఆత్మసాక్షాత్కారముచేతను స్వామిజి గడించినవే ఆ బలసాహస పౌరుషములు.

ఆరోగ్యవిధులను పాటించుచు జీవితము గడపువారికి సాధారణముగ ఇనుపకండరములును ఉక్కునరములును గలుగును. రోగముల నుండి తన్ను కాపాడుకొను సహజశక్తులు దేహమున కున్నవి. కాని నాగరులు సోమరి తనముచే భోగపరతచే చుటుకుపుట్టించు మత్తు గలిగించు పదార్థములను సేవించుటచే, దేహ సహజ శక్తులను చెడగొట్టుకొనుచున్నాడు. మహోన్నత జీవితలక్ష్యములను బడయుటకు సాధనము కదా దేహము! ఈ దృక్పథముతో చూతుమేని దేహబలమనగా — కష్టములను లేమిడిని సంతోషముతో భరింపగలశక్తి అని

వర్పడును. ఇదే భగవద్గీతలో 'సాత్త్వికీధృతి' అని ప్రస్తుతమైయున్నది—

ధృత్యా యయా భారయతే

మనఃప్రాణేంద్రియక్రియాః

యోగే నావ్యభిచారిణ్యా

ధృతి సా పార్థ సాత్త్వికీ. (XVIII-33)

స్థిరమైన యేకాగ్రతతో మనఃక్రియలను ప్రాణక్రియలను ఇంద్రియక్రియలను ఏ ధైర్యము నియమబద్ధములనుగా చేయుచున్నదో ఆ ధైర్యము సాత్త్వికము — అన్నారు. ఈ సాత్త్విక ధైర్యనిధికి 'కొట్టవచ్చిన ట్లగపడు' కండరములు లేకున్నను అతనివీర్యము తఱుగని వీర్యము. అతని దేహము ముడిసినను ఉత్సాహము నడలదు. అతని మరణముకూడ 'బాగుగా పండిన పండు రాలుట'ను బోలి యుండును.

బలములలో రెండవది మనోబలము. 'ఇనుపకండరములును ఉక్కునరములును ఉండవలె' అను స్వామిజి సూక్తిని తఱచు ఉదాహరించువారు "బృహత్సంకల్పబల ముండవలె" ననెడి స్వామిజి సూక్తిని మఱచుచుందురు. వినుడు స్వామిజి అడిగిన ప్రశ్నపరంపరను "కొండంత ఆటంకమువచ్చినను దాటి చను సంకల్పము నీ కున్నదా. సర్వ ప్రపంచమును కత్తదూసికొని నీమీదికి వచ్చినను, ధర్మమని నీవు నమ్మిన పనిని నిర్భయముగ చేయుదువా? నీ భార్యయు బిడ్డలును ప్రతిఘటించినను, నీ సర్వధనము నష్టమైనను, నీ పేరు నశించినను, నీ సంపద మాయమైనను, ధర్మమని నీవు నమ్మినదాని పట్టు విడువకుందువా? దానిని అనుసరించి, లక్ష్యమువంకకు ముందు కుటుకుదువా? ఆ సంకల్పదార్థ్యము నీ కున్నదా?" ఈ ప్రశ్నలు స్వామిజికుండిన సంకల్పబలమునకు

సూచకములు. ఆ బలముచేతనే ఆయన గురు దేవుడు తన కర్పించిన పనిని మహాజ్ఞప్తిరీతిలో నిర్వహింపగలిగెను. ఈ సంకల్పబలమును ప్రతిఘటింపగల దేదియు లేదనియు ఇది విశ్వమర్మముల నుద్ఘాటింపగలదనియు, ఈ బలముగలవారు, అవసరముగల్గినచో కడలి యడుగునకైనను పోయి మృత్యువును ధిక్కరింతురనియు స్వామిజి వాక్రచ్చెను. ధృఢమైన మనస్సునుండియే ధృఢసంకల్ప ముద్భవించును. నీతినియమబద్ధతయు ఏకాగ్రతయు విశుద్ధియు స్వార్థత్యాగమును ప్రేమయు ఉన్నచో వాని నుండి మనోబల ముద్భవించును. మనోబల మనునది అహంకారరూపమును దాల్చునేని అది ఆత్మవిధ్వంసకముగ పరిణమించును. నిర్మాణాత్మకమును శ్రేయఃపదమునగు మనోబలమే ఇప్పుడు భారతదేశ మందును ఇతరత్రను జరూరుగ కావలసియున్నది. ఎంతగడ్డుసమస్యలు, ఎన్ని మనలను ముట్టడించినను నీతినిష్ఠా మహితుని సంకల్పబలము నెదుట అవి నిలువజాలవు. “నవీనభారతము రైతుల గుడిసెల నుండియు, బెస్తల మాలల మాదిగల కుటీరములనుండియు, చిల్లర లంగళ్ళనుండియు, కమ్మరివాండ్ర కొలుముల పజ్జనుండియు, కర్మాగారములనుండియు, బజారులనుండియు, తోపుల నుండియు, వనములనుండియు, గుట్టలనుండియు కొండలనుండియు రూపొందును గాక” అన్నారు స్వామిజి ఒకపరి. అది అట్లే మెల్లగ రూపు దాల్చుచున్నది. కాని నీతియందు సత్యమునందు త్యాగమునందు మానవప్రేమయందు హిమవచ్ఛిఖరముల సమున్నతివంటి సమున్నతి గల ప్రజానాయకులు కావలెను. అప్పుడే పురోగతి త్వరగ సాగును. లంచగొండితనమును కక్కురితీయు ఎల్లెడల ఉన్న దని జనులు గోల పెట్టుచున్నారు. చట్టములు వానిని అణికట్ట జాలవు.

జ్ఞానవైరాగ్యవిభూషితులు విశ్వశ్రేయోభిలాషులు అప్రకంప్యనీతినిష్ఠులు ఎల్లెడల ఉండురేని, ఆ దోషములకు నీరోధ మేర్పడి అవి అంతరించును. వ్యాపించు గుణము, అవిసీతి కున్నట్లే నీతికిని ఉన్నది; ధృఢసంకల్పులగు ధర్మవీరులు ముందుకు వత్తురేని వారి ఆదర్శము ప్రజలలో తప్పక వ్యాపించును. నైతికనిశ్రేణీయం దిప్పుడు కననగుచున్న అవరోహణము ఆగి, అధిరోహణము సాగ గలదు.

దేహబలమున కంటెను మనోబలమున కంటెను మేలయినదియు ఆ రెంటి కంతర్గతముగ నుండునదియు బ్రహ్మజ్ఞానప్రభవమగు ఆత్మబలము. “సత్యం జ్ఞాన మనంతం బ్రహ్మ” సత్యమే బ్రహ్మము, జ్ఞానమే బ్రహ్మము, బ్రహ్మ మనంతము. ఏది అనంతమో అది అద్వితీయము ఆనందమహితము భయరహితము. బ్రహ్మమును సాక్షాత్కరించుకొన్న వానికి తాను వేఱనడి తలంపు అంతరించును. అతని దృష్టి సమస్తమును తనలో నిముడ్చుకొనును. అతడు సమస్తమును తానే అగును. మృత్యు వెదురైనను భయపడకుండుటే నిజమైన బలము. మృత్యు వనగా వెలుపలి కోశము మార్పొందుటే. ఆత్మకు జననము లేనందున మరణమును లేదు. ఆత్మ నిత్యము. ఈ జ్ఞానము గలవాడు చిటునవ్వుతో సిలువ చేయించుకొని, హంతకుల శ్రేయస్సుకై దేవుని ప్రార్థింపగలడు. అతడు భగవంతుని శ్రీచరణము లంటినవాడు కావున మృత్యువు కల్గినప్పుడు శిలాకర్కశుడుగ నుండును. బ్రహ్మజ్ఞానికి మరణ మనగ పరతత్త్వమునకును తనకును భేద మంతరించుట, అది ఆనందసంభవమే. కావుననే దానిని ‘మహాసమాధి’ ‘మహానందస్థితి’ అని పేర్కొందురు.

పరతత్వముతో తన యై క్యమును  
సాక్షాత్కరించుకొన్నవాని దృష్టిలో విశాల  
పృథివి ఒక రేణువుపాటి దగును. అప్పు డతడు-  
(వినేకచూడామణి 496)

మ య్యఖణ్డసుధామోఘా  
బహుధా విశ్వవీచయః  
ఉత్పద్యంతే విలియంతే  
మాయామారుతవిభ్రమాత్.

‘నేను అఖండానందసాగరమను, మాయ అను  
సుడి గాలికి అలలు లేచినట్లుగా జగము లుప్పు  
తిల్లునది నాలోనే; అల లణగినట్లుగా జగము  
లణగునది నాలోనే’ అని పాడుకొనును. అత  
నిని విసిగించి కలవరపఱచి భయపెట్టున దేది  
యుండ గలదు? తన్ను తిట్టినవారికిని కొట్టిన  
వారికిని గూడ ప్రేమయు కనికరమునే అతని  
ప్రతిక్రియలు. (పంచదశి VII-288)

అధిక్షిప్త స్తాడితో వా  
బాలేన స్వపితా తదా  
న క్లిష్ణాతి న కుష్ఠేత  
బాలం ప్రత్యుత లాలయేత్.

‘కుమారు డధిక్షేపించినను కొట్టినను తండ్రికి  
బాధలేదు, కోపము రాదు, పైగా కుమారు  
నతడు ముద్దాడును’ లోకములోని చిక్కులు  
బాధలు పోటీలు మున్నగున వన్నియు నత  
నికి — కొమ్ముమీద వాలిన దోమ ఎద్దున  
కెట్లో — అట్లు అకించిల్కరములు. బంధ  
విముక్తుడైన బ్రహ్మజ్ఞానికి బద్ధజీవులపట్ల  
దయయు ప్రేమయు వెల్లివిరియుచుండును.  
‘ఒక్క మానవునికి సాయపడుటకై ఇరువదివేల  
దేహములనైన’ నతడు త్యజింప సంసిద్ధుడుగ  
నుండును.

వైదిక విజ్ఞానకోశము

సాధనపంచకము\*

మూలము :

శ్రీ శంకరభగవత్పాదులు

అనువక :

విద్వాన్ బులుసు వేంకటేశ్వరులు  
ఎమ్.ఎ. (త్రిబల్)

వేదో నిత్య మధీయతాం, తదుదితం కర్మ స్వస్థియతాం,  
తే నేశస్య విధీయతా మపచితిః. కామ్యే మతి స్త్యజ్యతామ్,  
పాపాః పరిధూయతాం, భవసుఖే దోషో ఽనుసన్ధీయతా  
మాత్మేచ్ఛా వ్యవసీయతాం, నిజగృహో త్తార్జం వినిర్గమ్యతామ్.

1

నిత్యోజ్జ్వలంబైన నిగమంబు నిష్ఠతో నిరతంబు పఠించి నెగడవలయు;  
వేదోక్తకర్మల విడువక సతతంబు సమధికశ్రద్ధతో జరపవలయు;  
నేతదాచరణంబె యీశ్వరార్చన మని భావింపవలయును భవ్యభంగి;  
కామ్యకర్మ లొనర్పఁగఁడఁగక బహువిధపాపచయంబును బాయవలయు;

\* దీనికి పోషానపంచక మనియు ఉపదేశపంచక మనియు పంచరత్నమాలిక యనియు నామాంతరములు.

- గీ. సారహీనసంసారదోషంబు లెఱిగి నిలువవలయును మది నాత్మనిష్ఠ మిగుల;  
నిలిసి భవబంధనిలయమా నీ గృహంబు తత్త్వ ణంబున విడవుము తగుల ముడిగి.

సజ్జ సృత్సు విధీయతాం, భగవతో భక్తి ర్దృఢా ధీయతాం,  
శాస్త్రాదిః పరిచీయతాం దృఢతరం. క ర్మాశు సన్త్యజ్యతామ్,  
సద్విద్వా నుపసర్వతాం, ప్రతిదినం తత్పాదుకా నేవ్యతాం,  
బహైకాక్షర మర్థ్యతాం శ్రుతిశిరోవాక్యం సమాకర్ష్యతామ్.

- సీ. సలలితసాధుసజ్జనసంగతిం గని సద్గోష్ఠిఁ గాలంబు జరపవలయు  
పరమపావనభగవద్భక్తి దృఢతర మొనరించుకొని శాంతి నొందవలయును  
శాంత్యాదిగుణగణసముపేతతఁ గామ్యకర్మంబులఁ వీడఁగా వలయును  
బ్రహ్మణ్యగురుపాదపరిచర్య చేయుచుఁ దత్పాదుకల్ తలఁ చాల్పవలయు  
గీ. బ్రహ్మపద మిచ్చు నేకాక్షరంబు మహితమంత్ర మోంకారమును నిల్పి మదిని జహ్నుఁ  
దమకమున నెప్ప డుపనిషద్వాక్యములను విమలవేదాంతవాక్యముల్ విన వలయును. ౨

వాక్యార్థశ్చ విచార్యతాం, శ్రుతిశిరఃపక్ష స్సమాశ్రీయతాం,  
దుస్తర్కా త్సువిరమ్యతాం, శ్రుతిమతస్తర్కౌ నుసన్ధీయతామ్,  
బ్రహ్మై వాస్మి విభావ్యతా మహరహ ర్గర్వః పరిత్యజ్యతాం,  
దేహే ఽహమ్మతి రుజ్జ్వతాం బుధజనై ర్వాదః పరిత్యజ్యతామ్.

- సీ. అమలిన తత్త్వమస్యాది వాక్యంబుల యంతరర్థంబును సరయవలయు  
ఆశ్రయింపవలయు సఖలశ్రుతిశిరఃప్రబలపక్షమైన యద్వైతమతము  
త్యజియింపవలయుఁ గుతర్కముల్ సర్వంబు, శ్రుతిమతతర్కమే మదిఁ దలంచి,  
భావింపవలె 'సహం బ్రహ్మస్మి' యని నిరంతరము నానందసంధానముగను

- గీ. కలుగనీయగఁ రా దెట్టి గర్వలవంబు, తనువె తా నను బుద్ధిని గనఁగ రాదు,  
తత్త్వమిదులైన యట్టి పెద్దల సమక్షమున వితండవాదంబులు పూన రాదు.

క్షుద్వాధి శ్చ చికిత్స్యతాం ప్రతిదినం భిక్షోషధం భుజ్యతాం  
స్వాద్వన్నం న తు యాచ్యతాం, విధివశా త్ప్రేక్షేన సస్తుష్యతామ్  
శీతోష్ణాది విసహ్యతాం న తు వృథావాక్యం సముచ్చార్యతా  
మోదాసీన్య మభీప్యతాం జనకృపానైః పుర్య ముత్సృజ్యతామ్.

- సీ. తుదృఢ యను గడ్డు క్రూరరోగమునకుఁ గావింపవలయును ఘనచికిత్స,  
ప్రతిదినభిక్షాన్నపరమాషధంబునే సేవించి యారోగ్యసిద్ధిఁ గనుము, ...

స్వాద్యన్నమును వేడఁజనదు, తనంతట దొరకినదాన సంతృప్తి వలయు  
శీతోష్ణసుఖదుఃఖపాతాతపద్వంద్వములను సహింప నా మునము మీఱ

- గీ. వృథముగ నొక్కపలుకును బలుకరాదు, శ్రేష్ఠమగు నన్నిటను నుదాసీనబుద్ధి  
జనుల కృపగాని వారి రోషమునుగాని పరిగణింపక త్యజియింప వలయు రెండు.

ఏకాన్తే సుఖ మాన్యతాం. పరతరే చేత స్వమాధీనుతాం  
పుష్టాత్మా సుసమిక్త్యతాం జగ దిదం తద్బాధితం దృశ్యతామ్  
ప్రాక్కర్మప్రవిలాప్యతాం చితి బలా న్నావృత్తరైశ్ శ్చిష్యతాం,  
ప్రారబ్ధ స్త్విహ భుజ్యతా మథ పరబ్రహ్మాత్మనా స్థీయతామ్.

- సీ. ఏకాంతవాసమే యెంతయు సుఖ మని యెంటి మానమునఁ గూర్చుంట మేలు  
చిత్తంబునందునఁ జింతించుచుఁ బరబ్రహ్మంబు ముదమునఁ బరగవలయు  
భువనంబు నెల్ల సంపూర్ణపరబ్రహ్మమయముగాఁ జూచుచు మహితభంగి  
జగ మింక బాధింపఁ జాల దని యెఱింగి గతకర్మసంక్షయస్థిని గాంచి

- గీ. చిద్బలంబున నాగతాశ్రేష్ఠకర్మ లన్నియు దహించి ప్రారబ్ధ మనుభవించి  
నిత్యమును నిర్వ్వలయును నిరుపమగతి భవ్య మవ్యయమా పరబ్రహ్మమందు. ౫

య శ్లోకపఞ్చక మిదం పతతే మనుష్య స్సఞ్చిస్తయశ్చైత్యనుదినం స్థిరతా ముపేత్య  
త స్యాశు సంసృతిదవానలతీవ్రఘోరతాపః ప్రశాన్తి ముపయాతి చితిప్రసాదాత్. 6

- గీ. ప్రత్యహం బెవ్వఁ డీ పద్యసంచకంబుఁ జదివి స్థిరముగ నెఱుంగుఁ దత్సార మతఁడు  
భవభయంకరబహుళతాప్రశాంతిఁ జిద్బలంబున నందును, జెందు ముక్తి.

## శ్రీరామకృష్ణానందస్వామి

### శ్రీమత్ప్రవాణిక శ్యామాప్రాణ

భగవంతుడగు శ్రీరామకృష్ణదేవుని లీలా  
సహచరుడగుపూజ్యపాదుడు శ్రీమద్రామకృష్ణా  
నందస్వామి శ్రీరామకృష్ణమతమున శశిమహా  
రాజున పేరున సుపరిచితులు. శ్రీ ప్రేమానంద  
స్వామి ఒకప్పు డొకసాధువుతో ఈలాగు పల్కిరి-  
“శశిమహారాజు ఎంతటి కర్మవీరులు! ఆయననే  
ఆదర్శముగ నైకొని భన్ద్యుడవు కమ్ము. నీవు  
భూమిచున్న ఈ మతము, ఈ దేవాలయము,

వీనికెల్ల మూలపురుషుడీ శశిమహారాజు ఒక్కడే  
సుమా! మీ రాఖాలుమహారాజు (శ్రీ బ్రహ్మ  
నందస్వామి) కాదు, మీ శరత్తు మహారాజు  
(శారదానందస్వామి) కాదు, బాబురాం మహా  
రాజు (ప్రేమానందస్వామి) కాదు, ఇంతెందుకు  
స్వామిజీ (వివేకానందస్వామి) కూడ కాదు -  
శశిమహారాజు ఒక్కడే కారణ మని నేను దృఢ  
స్వరమున బల్లగ్రుద్ది చెప్ప గలను. ఆలంబజారు

మఠములో శ్రీ గురుమహారాజుగారి పూజ విషయములో మిగిలిన సాధువులందఱు, స్వామిజీతో సహా ఘోరమగు ఆక్షేపణ చేసిరి. శ్రీశశిమహారాజు ఒక్కడే వారిని ప్రతిఘటించి, నిల్చెను. శశిమహారాజు ఆ చింపిచాపపై శ్రీరామకృష్ణుని పట ముంచి పూజ చేసెడివాడు. ఒకదినము స్వామిజీతో పాటు మిగిలిన సోదర శిష్యులు కొందఱు, శ్రీరామకృష్ణుని పూజ ఆపి వేయవలెనని ఘోరతర్కము కావించి, విఫలమనోరథులై కోపముతో మఠము వీడి శ్రీ బలరాంబోసుగా రింటికి వెడలిపోయిరి. వాపము శశిమహారాజు ఒక్కడే ఆదినము ఆలంబజారు మఠములో నుండి, యథావిధి పూజను తక్కిన పనులను అన్నిటిని చేసికొనెను. శ్రీబలరాం బాబు, సోదరశిష్యులకెల్ల నయముగ నచ్చు చెప్పి, ఆ మరుచటిదినమే వారల నందఱిని ఆలంబజారు మఠమునకు తిరిగి పంపెను.

చెన్నరాజధానియందు శ్రీ శశిమహారాజు ఖ్యాతి వర్ధింప నలవి కాదు. శశిమహారాజు దక్షిణ దేశదిక్పాలకుడై వెలింగెను. అత్యంతాచారపరాయణులును - నిష్ఠాపరులు అగు దక్షిణ దేశ బ్రాహ్మణులకు నైతము, కడు నిపుణతతో శ్రీరామకృష్ణుని ఆదర్శముల నచ్చు చెప్పి-వారిని శ్రీరామకృష్ణుని అనుచరుల గావించెను. శశిమహారాజుగారి ఆదర్శజీవితమునకు ముగ్ధులై మెక్కురు యువకులు శ్రీరామకృష్ణుని సేవకై తమ జీవితముల ధారవోసిరి.

శ్రీరామకృష్ణుని నిర్యాణానంతరము, వివేకానందాది శిష్యబృందము, వరాహనగరమఠమందు - జపధ్యానములతో ఎక్కువకాలము గడపెడివారు. వారిలో నూతనవైరాగ్య ప్రభ మధ్యాహ్న సూర్యతేజము బోలె ఉజ్వలమై వెల్లుచుండెను. వారు వేకువనే లేచి, కాలకృత్యముల తీర్చుకొని గుడికి వెళ్ళి ధ్యానము

నకు కూర్చుందురు. ధ్యాననిమగ్నులై పోయెడివారు. వారికి బాహ్యప్రపంచ స్పృహయే ఉండదు. కాని శశిమహారాజు 24 గంటలపాటు పని, పూజ మున్నగు కృత్యములతో గడపెడివాడు. ఇంటిలోని తల్లివల్లె మఠమును కాపాడెను. బిత్తుటన చేసియు, విద్యాదానము చేసియు, నైవందిన సామగ్రి సేకరించును. శ్రీశ్రీ రామకృష్ణ భగవానుని చిత్రపటము ప్రతిష్ఠించి, యథావిధి పూజ, నైవేద్యముల జరుపును. నైవేద్యమునకు వలయు సంభారములను సేకరించి తెచ్చును. శరీరస్పృహ వీడి సాధన భజనలతో కాలము గడపుచున్న సోదరులకు ఆహారము తినిపించు భారమును స్వభుజములపై వేసికొనెను. ఒక్కొక్క దినము సాయంకాలము నాలుగైదు గంటలైనను, సోదరశిష్యులు ఆసనము వీడి వచ్చు లక్షణములు కానరానందున పను లన్నియు ముగించుకొని, శశిమహారాజు వచ్చి ఒక్కొక్కరిని బలాత్కారముగ లేవదీసికొని పోయి ఆహారము తినిపించును. ఆహా! శశిమహారాజు ఎంతటి నిష్ఠాపరుడు! భగవత్సేవతోపాటు - సోదరుల సేవయు నిష్ఠతో జరుపుచుండెను. శ్రీరామకృష్ణ సంఘ స్థాపనకై సోదరశిష్యులెల్ల సమష్టిగ కడు పాటుపడిరి—దానిలో ప్రత్యేకముగ వ్యక్తిగత మగు విశేష భాగము శ్రీ శశిమహారాజుగారిదే! వరాహనగరమఠమందు - ప్రారంభదినములలో - శశిమహారాజుగారి విషయము విశేషముగ కొనియాడదగినది. వివేకానందస్వామి ఒకమారు “శశియొక్క దృఢ మగు నిష్ఠయే మన సంఘమునకు గట్టిపునాది” అని పల్కెను.

ఆ దినములలో మఠములోని సోదరులు భగవద్దర్శన కాంక్షతో, వ్యాకులచిత్తముతో ఇటు నటు తీర్థాటనకై బయల్పెడలిరి. కొందఱు సుమార ప్రదేశములలో ఏకాంత తపశ్చర్యకై

బయలుదేటిరి. అట్టితఱి శశి ఒక్కడే తడేక నిష్ఠతో మఠములో దేవతార్చన ప్రతము బూని, వరాహానగరమఠమందే స్థిరనిశ్చలమగు సుమేరు పర్వతముబోలె నిల్చెను. ఒక్క దినముపాటు అయినను, బయటకు వెళ్ళవలెనని కోర్కెయే లేదాయె. వరాహానగరమఠప్రారంభావస్థలో ఆర్థికస్థితి చాల హీనముగ నుండెను. అందుచే నన్నాస్యులు ప్రతిదినము భిక్షుటనకై బయలుదేలుదురు. ఒక్కొక్కదినము ఏ కొద్ది పాటియో బిక్ష దొరకును, ఒక్కొక్కదినము వట్టి చేతులతో వచ్చుటయు కలదు. ఒకనాడు నల్లరు సాధువులు భిక్షకై బయలుదేటి రిక్త హస్తములతో తిరిగి వచ్చిరి. అందుచే దినమంతయు వారు భజన సంకీర్తనలతో గడప నిశ్చయించుకొనిరి. నోటి మాటలను చేతలతో చూపిరి. శ్రీభగవానుని నైవేద్యమునకై ఎట్టి ఉపాయము కానరానందున శశిమహారాజుకు శాంతి లేదాయె. మఠసోదరులెల్ల భజనానందమున మునిగియున్నతఱి శశిమహారాజు మఠము వీడి ఎవ్వరికిని తెలుపకుండ-ఆపొరుగుననేయున్న ఒకపరిచితుడగు వ్యక్తి కడకు వెడలెను. వాని ఇంటిలో అతడు తప్ప మిగిలిన వారందఱు మఠ విరోధులు - అతడు శశిమహారాజు చెప్పినది ఆద్యంతము విని - ఇంటి వారి కంట బడకుండ కొంచెము బియ్యము, కొన్ని ఉర్లగడ్డలు, కొంచెము నెయ్యి కిటికీగుండ శశిమహారాజుకు అందించెను. ఆ భిక్షను ఆనందముతో గ్రహించి,

మఠమునకు తిరిగి వచ్చి, వంట చేసి - శ్రీగురు మహారాజునకు నివేదనచేసి - ఆప్రసాదమును-ముద్దలుచేసి - భజనపఠవశులైయున్న సోదరుల నోటిలో ఒక్కొక్క ముద్దను దూర్చెను. సాధువులు ఆ అన్నమును భక్షించి “సోదరా, నీవీ ఆమృతమును ఎచ్చటనుండి సేకరించితివి?” అనిప్రశ్నించిరి—మఠవాసుల యోగక్షేమములరయుట - వారికి సర్వవిధములగు వసతుల సేర్పఱచుట - మఠ కార్యములన్నియు చక్కదిద్దుట - దీని యన్నింటిబాధ్యతను స్వయముగ, సానందముగ, శశిమహారాజు వహించెను.

ఇక దేవతార్చన విషయమో - వర్ణింప నలవికాదు. ఆయనది ఒక అద్భుతమగు పూజ-చూడవలసినదే - అట్టి విచిత్రమగు పూజకడు నిష్ఠతోడను - ప్రీతిపూర్వకముగను శశిమహారాజు కావించును. రామకృష్ణానందస్వామి భగవత్పూజ విధివత్తుగా చేసి తృప్తిపందెడివాడు కాదు. సాక్షాత్ నజీవమూర్తి జ్ఞానముతో - పూజచేయును - వేసవికాలమున భగవానునికి వేడి కల్లుచున్నదని - చాల సేపు విననకట్టి తీసకొని వీచును - వేసవజామున శ్రీ భగవానుని మేలుకొలిపి - వేపపుల్లను బాగుగ నలుగగొట్టి ఇచ్చును. ఇటువంటివి ఎన్నియో-ప్రతి చిన్న ఉపచారముల ఎట్టి తుటిలేకుండ జరుగునట్లుగ - తీక్షణ మగు నుంచెడివాడు.

సీ. చెలికాండ ర మృని చీరు న న్నొకవేళ, మన్నించు నొకవేళ మఱది యనుచు,  
బంధుభావంబున బాటించు నొకవేళ, దాతయై యొకవేళ ధనము లిచ్చు,  
మంత్రియై యొకవేళ మంత్ర మాదేశించు, బోధియై నొకవేళ బుద్ధి నెప్పు,  
సారథ్య మొనరించు చన విచ్చి యొకవేళ, గ్రీడించు నొకవేళ గేలి సేయు,  
నొక్కశయ్యాసంబున నుండు గన్నతండ్రికై వడి జేసిన తప్పు గాచు  
హ సములు వట్టి పొతున నారగించు, మనుజువల్లభ, మాధవు మఱపు రాదు



# శ్రీరామకృష్ణుని చమత్కార హాస్యములు

శ్రీ తుమ్మల పేరారెడ్డిగారు

(జాలై సంచిక తరువాయి)

కాళిదేవి ఆవిర్భవించు వివిధరీతులను వర్ణించుచు శ్రీరామకృష్ణుడు కేశవసేనునితో నిట్లనెను. “కాళి ఒక గృహిణి. సృష్టి అంతరించి నప్పుడు, సృష్టిబీజములను అమృతభద్రపత్రములను, గృహిణిదోసగింజలను గుమ్మడికాయల పొట్లకాయల విత్తనాలను పదిలపఱచుకొనుచు కదా.” ఉపమానములన్నియు ప్రకృతినుండియే కైకొనబడిన వనిపించును. అన్నియు భూలోక వాసనావాసితములే.

“రూప మిచ్చు అద్భుతశక్తి మనస్సునకున్నది. మనస్సుకు ఊదారంగు వేయుడు, అది ఊదావన్నెదిగ నుండును. ఆంగ్లభాష రవంత నేర్చుకొన్నవాడు ఫుట్ ఫుట్ ఇట్ మిట్ అని ఆంగ్లభాషలోనే సదా సంభాషించుచుండవలెను. సంస్కృతపండితుడు శ్లోకాలను వల్లించుచుండవలెను” అని శ్రీరామకృష్ణుడు వక్కాణించెను; ఇట్లు హాస్యరీతిలో శ్రీరామకృష్ణుడు గొప్ప గుణపాఠము నేర్పినాడు.

స్వర్గలోకమునకు దారి ఋజువైనదే, వంపులు లేవు. ఆధ్యాత్మికవిషయప్రసంగములు కొందఱికి నచ్చవు. వారు దక్షిణేశ్వరమునకు వచ్చుటకు ఇతర కారణము లనేకము లుండును. శ్రీరామకృష్ణుని ప్రసంగములను తమ మిత్రులు తదేకతానమున వినుచుండగా, పాపము! వారేమి చేయగలరు? ప్రసంగములలో అభిరుచి లేక వారు నౌకలలో విశ్రమింప నిశ్చయించుకొనుటను స్మరించి శ్రీరామకృష్ణుడు, భగవద్విషయమున వారు కేవలము విముఖులుగ నుండుటను గుర్తించి, “అటు పొండి, పోయి, గుడిలోని శిల్పసంపదను గనుడు” అని చెప్పుచుండును,

సమాధి యనునది నిరతిశయోన్నత దశ. అది ఉద్రిక్తభావదశకంటె పైది. దాని నధిగమించిన సాధకున కిది కర్తవ్యము లుండవు. ఈదశను వివరింప శ్రీరామకృష్ణుడు వినియోగించుకొన్న ఉపమానములు సరియైనవి, హాస్యగర్భములు :—బ్రాహ్మణుల భోజనపంక్తిలో మొనట గలభా ఉండును. లూచీలను కూరలను వడ్డింప దొడగినంతనే నద్దు తగ్గ నారంభించును. పెరుగు వడ్డించినప్పుడు నద్దు బొత్తిగ లేదా అనిపించునంతకు తగ్గును. భోజనము ముగిసినంతనే అందఱును పరుండి నిద్రింతురు, పూర్తి నిశ్శబ్దత యుండును. నిదురవంటిది సమాధి. కోడలు ఇంటిపనుల నెల్ల చేయుచుండును. కాని ఆమె గర్భవతి కాగానే అత్తగారును ఆడబిడ్డలును అన్ని పనులను తాము చేయుచు కోడలికి విశ్రాంతిని సమకూర్తురు. కానుపైనంతనే, పనులనుండి తల్లికి పూర్తి విరామమే, ఈ విరామమునంటిది సమాధి.

ఆధ్యాత్మికముగా ఎంతో పురోగతి చెందినవానికే, ధ్యానమున విశ్వాత్మతో యోగమొందినవానికే సమాధి శక్యము. కావుననే ‘నాకు సమాధిని కఱపు’ డని ఎవరో శ్రీరామకృష్ణుని నడిగినప్పుడు శ్రోత లందఱును నవ్విరి. ఆధ్యాత్మికపరులలో సాధారణముగా స్వార్థపరత యుండదు. ఐహికపరులు కేవలము స్వార్థపరు లనెను శ్రీరామకృష్ణుడు. అంగడినుండి మిటాయిని తెచ్చున్నచో వారు ఇష్టము లేక తెచ్చుటే కాదు, తెచ్చునప్పుడు దారిపొడుగునను దానిని త్రుంచి తామునోట వేసికొనుచు వత్తురు.

దేవునందు ప్రేమ గల వారు యుద్రవిషయములకై ఎట్టి కక్కుఱితిని ఆమోదింపరు. తీవ్రవైరాగ్యమును మందవైరాగ్యమును శ్రీరామకృష్ణుడు ఈ కథద్వారా స్పష్టపఱచినాడు. ఒకానొకప్పుడు మనదేశమున నొక ప్రాంతమున అనావృష్టి కలిగినది. రైతులు పొలములకు నీరు పాటించుటకై పొడవైన కాలువలు త్రవ్వసాగిరి. వారిలో నడలని పట్టుదల గల రైతొక డుండెను. తన కాలువ తన పొలమును ఏటిని కలుపునంతవఱకును త్రవ్వటను మానను అని అతడు ప్రతిజ్ఞ చేసెను. త్రవ్వటకు ఆరంభించెను. స్నానవేళ వనది. అతని భార్య తనకూతురిచేత అతనికి సూనె ఇచ్చి పంపినది. 'నాయనా, ఇప్పటికే ఆలస్యమైనది; ఒడలిక సూనె రాచుకొని స్నానము చేయుము' అన్నది అమ్మాయి. 'నాకు ఎంతో పని ఉన్నది. 'నీవు పో, పా'మ్మని కనఁగిరాడు రైతు. మధ్యాహ్నము దాటినది. రైతు ఇంకను తన పొలములో పనిచేయుచునే యుండెను. స్నానము నతడు స్మరింపనైన స్మరింపలేదు. అంత అతని భార్య స్వయముగ వచ్చి "మీరు ఎందులకు స్నానము చేయకున్నారు? అన్నము చల్లబడి బోవుచున్నదే. కొఱగ పనిని తేపు పూర్తి చేసికోవచ్చును. లేదా—ఈ దినమే భోజనము కానిచ్చి పిమ్మట చేసికోవచ్చును" అన్నది. అతడు గ్రుడయ్యెను. ఆమెను చీవాట్లు పెట్టెను, పాటను ఎత్తుకొని ఆమెమీది కురవడించెను. "ఏమీ? నీకు బుద్ధి లేదా? వానలేదు, పైరు ఎండిపోవుచున్నది, పిల్లలు ఏమి తిందురు? మీ రందఱును పస్తు చత్తురు. నేడు నా పొలమునకు నీరు పాటించుకొనువఱకును మజ్జన, భోజనములకు తలపెట్టను. అది నా ప్రతిజ్ఞ.' అని గర్జించెను. అతని కోపమును జూచి భార్య గడగడలాడి అక్కడినుండి పరు

గెత్తెను. దినమంతయు వెన్నువిఱుగ శ్రమపడి, సాయంకాల మప్పటికి రైతు తన పొలమును ఏటిని కాలువచే కలుపగలిగినాడు. కలిపిన తర్వాత, కూర్చుండి, చరచర మను చప్పుడుతో పొలములోనికి పాటుచున్న నీటిని జూచినాడు. అతని మనసున శాంతియు ఆనందమును నిండినవి. ఇంటికి పోయినాడు. భార్యను పిలిచినాడు. 'ఇప్పుడు తేవే చమురును, హుక్కాను గూడ సిద్ధము చేయుము' అన్నాడు. ప్రశాంతమైన మనస్సుతో మజ్జనభోజనములను తీర్చుకొన్నాడు, పాన్పుపై పవ్వళించినాడు. తనివితీఱ గుఱ్ఱువెట్టి నిద్రించినాడు. అతనిలో కననైన పట్టుదలయే తీవ్రవైరాగ్యమునకు దాహరణము. మఱియొక రైతుండినాడు. అతడును తన పొలమునకు నీరు పాటించుకొనుటకై కాలువను ద్రవ్వచుండినాడు. అతని భార్యయు పొలమునకు వచ్చి "చాల ప్రార్థన పోయినది. ఇంటికి రండి. పని చేసినప్పటికిని ఇట్లు మితియు మేరయు లేక చేయుట అనావశ్యక" మన్నది. రైతు అంతగా అడ్డు పలుకక, పాటను ఒకవైపు పడవైచి, భార్యతో "నరియే, నీవు రమ్మనుచున్నావు గనుక ఇంటికే వత్తును పద" అన్నాడు. [అందఱును నవ్వుదురు]. అతనికి తన పొలమునకు నీరు పాటించుకొన సాధ్యము కానే లేదు. ఇది మందవైరాగ్యమునకు దాహరణము.

ఏనమాటలును కపటతయు శ్రీరామకృష్ణునకు పనికి రావు. అందఱును కాషాయమును కట్టుకొనుట ఆయన కిష్టములేదు. దేనిని కోరుదుమో అందుకు అర్హతను ముందు సంపాదించుకోవలెను. ఒకనా డొకడు భిక్షుక వేషముతో ఆయనయొద్దకు వచ్చినాడు. ఆయన "మద్దెలకై నేను చండిని త్యజించితి" నన్నాడు. ఒకప్పుడు చండిశ్లోకములను పాడుచుండిన వాడిప్పుడు మద్దెల వాయించువా డయ్యెను. ఒక

సారి కేశవసేను బృందమువారు, తాము ప్రార్థన నడపుచోటికి శ్రీరామకృష్ణు నాహ్వానించిరి. కేశవుడు వేదికపై ఆసీనుడై “ఓ దేవా, మమ్ము భక్తివాహినిలో మునిగిపోనిమ్ము” అని ప్రార్థించెను. ‘భక్తి వాహిని’ అనుట అమోఘమైన రూపకాలంకారము. కాని శ్రీరామకృష్ణున కవి వట్టిమాటలే, కేవలము ఘోషయైన భాషయే. కావున తడుముకొనక చుటుకుగా హాస్యముగా ఆయన యిట్లన్నాడు:—మీ రందఱును ఏల మునిగి పోవలెను? మీరు మునిగి పోయినచో తెరమటుగున నున్న వారి గతి ఏమి? (తెరమటుగున నున్న వారనగా మగువలు). కాబట్టి భక్తి నదిలో మునిగిపోవుట కంటె, మీరు ఒక్క మునుక వేసి గట్టుకు మరలి వచ్చుట మేలు”.

బ్రహ్మమును గుఱించి యింకను తెలుపుమని కేశవుడు శ్రీరామకృష్ణు నడిగెను. బ్రహ్మజ్ఞుని సభలను సమావేశాలను నడపజాలడు. కేశవుడు దీనిని గుర్తించుటతోనే శ్రీరామకృష్ణునితో “ఇక దీనిచర్చ వలదనెను. ఈ సంభవమును శ్రీరామకృష్ణు డుద్రేకముతో రుచితో తెలిపెను, గోష్ఠియందుకంటె భక్తియందెక్కువ శ్రద్ధకలవారనిన శ్రీరామకృష్ణునకు ప్రేమ. హామిల్టను పండితుని యీ క్రింది సూక్తిని నరేంద్రనాథు డుదాహరించెను “పాండితీసహితమైన అజ్ఞానము తత్వశాస్త్రమునకు భరతవాక్యము, ఆస్తిక ధర్మమునకు నాంది”. ఏలయన ఆస్తికత అసగా విశ్వాసమే కదా. హామిల్టను వాక్యము ననువదించి చెప్ప మనగా, నరేంద్రనాథుడు వంగ భాషలోని కనువదించి చెప్పెను. ఆంగ్లములో ఏబీసీ లైన నెటుగని శ్రీరామకృష్ణుడు ఆనంద పరవశుడై ఆంగ్ల భాషలో “థాంక్ యూ” అనెను.

మాటలు మోసికొని సంచరించు యోగి విషయమున మెలకువ గలిగి యుండు డని శ్రీరామకృష్ణు డెచ్చరించెను. “అట్టి యోగులను దక్షిణేశ్వరమున నేను చూచి యున్నాను. వారిలో కొందఱు కాయధాన్యములను జల్లించు వారు, కొందఱు గుడ్డలకు అతుకులు వేసి కుట్టెడి వారు, కొందఱు ఒక సంపన్ను డేలాగు వైభవోపేషముగా యతులను సత్కరించెడివాడో ధాటీ మండితముగా ఉపన్యసిం చెడివారు, ‘మా పరిచర్యకై ఆ సంపన్నుడు ఒక లక్షరూపాయలు ఖర్చుచేసినాడు, అన్ని రకములైన మధుర భక్ష్యాలను మాకు నివేదించినాడు’ అన్నారు బైరాగులు.

దేవుని సాక్షాత్కరించుకొనని వారికి, దేవుడెంతటి యానందమునకు ప్రభవమో తెలియదు. అటువంటివారు దూరదర్శిని యంత్రము గుండ పెడమర్లుగా చూచి దేవుని సూర్పి ఊహాగానములు చేయుచుందురు. ‘మా మామగారి యింటి కొట్టులో పెక్కు గుట్టములుండెడి’ వని చెప్పినా డట ఒకడు. అతనిని బోలినవారు వీరు, గుట్టములు లాయములో నుండునే కాని కొట్టులో నుండ వని పాప మత డెఱుగడు.

మహిమాచరణచక్రవర్తి కాశిపూరులోనే నివసించుచు గురుదేవునొద్దకు తలచు వచ్చుచుండెడి వాడు. అత డొక పండితమృన్ముడు. కాబట్టి అహంకారమును అణచుకొనలేడు. తాను ఉదారుడ నని మతాచారనిష్ఠుడ నని ధర్మకర్త నని ప్రజలకు తెలుపుకొనుటకై అతడు సర్వవిధములుగా పాటుపడెడివాడు. ఆయనయొద్ద చక్కని సంస్కృతాంగ్ల గ్రంథములున్నవి. ఒకనాడు నరేంద్రనాథు డాయనను సమీపించి “చక్రవర్తిమహాశయా, ఈ గ్రంథముల నన్నిటిని నీవు చదివియుండు వనుకొనుచున్నా” ననెను. పాండిత్యవినయముతో

నతడు “ఓ, చదివియున్నానే” అనెను. నరేంద్రుడు కొన్నిపుస్తకముల నందుకొని తిప్పి చూచెను, వాని అంచులు సైతము కోయబడి యుండలేదు. నవ్వుకొని, నరేంద్రనాథుడు “వీని పుటల అంచులు కోయబడకున్నవే, అదెట్లు” అని అడిగెను. సమయస్ఫూర్తితో మహిమాచరణుడు చెప్పిన జవాబు :- “సోదరా, నీవు తెలిసికోగలవు. పుస్తకములను ఎరవు తీసి కొనిపోయినవారిలో అనేకులు ఆ పుస్తకములను తెచ్చియియ్యకపోగా, నేను క్రొంగ్రొంగ్రొం త్రప్రతులను మరల కొనవలసి వచ్చినది.” మహిమాచరణుడు శ్రీరామకృష్ణునొద్దకు తఱచు వచ్చుచుండెడివాడు, వచ్చినప్పుడు శార్దూలచర్మము మీద కూర్చుండును. దాని నచ్చటనే వదలి పోవుచుండును. ఎవరిది యీ శార్దూలచర్మానన మని ఎవరైన నడిగిన శ్రీరామకృష్ణుడు నవ్వుచు “మహిమునిది. అతడు దీని నిక్కడ వదలి వీల పోయెనో తెలియునా, ఇది ఎవరిది అని జనులు అడుగుదురు, మహిమునిది అని నేను చెప్పవలెను, అంతట ఔరా మహిము డెంతటి యోగి అని ప్రతియొక్కరు తెలిసికోవలెను” అని చెప్పుచుండును. అప్పుడప్పుడు శ్రీరామకృష్ణుడు మహిమునితో “నీవు గొప్ప పండితుడవు, ఆధ్యాత్మికవిషయములనుగూర్చి నీవు ఉపన్యసింపవలె” అనుచుండును. గురుదేవుడు లోలోన నవ్వుకొనుచుండు నని అందఱును గ్రహింతురు. ఒకనాడు మహిమాచరణుడు రాగానే శ్రీరామకృష్ణు డతని హృదయ పూర్వకముగ స్వాగతోపచారము కావించెను. అక్కడ ఉన్నవారందఱును చమత్కారము నర్థము చేసికొని నవ్విరి. గోలికి లక్ష్యము తానని మహిమాచరణుడు అర్థము చేసికోలేదు. ‘ఏమి ఆశ్చర్యము! దోనెలు పడవలు మాత్రమే ఇక్కడికి రాగలవు. ఈనాడు మన నడిమికి

బ్రహ్మాండమైన ఓడ వచ్చియున్నది. ఎట్లు ఈ యద్భుతము సంభవింపగలిగెనో! సరి తెలిసినది ఇది జూలై నెల కదా, నదికి వఱద వచ్చి ఉన్నది”. కొంతసేపైన తర్వాత శ్రీ రామకృష్ణు డతనితో మరల నిట్లనెను:—ఒకప్పుడు నీవు ప్రముఖులకు సత్కారములు చేయుచుంటివి. ఇప్పుడు నీ వెవ్వరిని ఆహ్వానించుట లేదు. నీ ఆయవ్యయముల అంచన తలక్రిందులయ్యెను కాబోలు.” శ్రీ రామకృష్ణుడు చెప్ప నెంచిన దిది. మహిమాచరణుడు దాన ధర్మములు చేయుటెల్ల పేరు ప్రతిష్ఠలు కోరియే. పేరు ప్రతిష్ఠలు కలిగిన పిమ్మట, ఇక పైసానైనను వెచ్చింప వలసిన ఆవశ్యకత లేదు. ఇందు దూషణ మేమియు లేదు. వక్రోక్తిని రవంతఘాటుగా వినియోగించుటే

ఒక్కొక్కప్పుడది పెద్ద దెబ్బగాను ఉండును. కేశవచంద్రునేను మరణించిన పిమ్మట, ఆ స్థానమునకు ఎవరు వచ్చుట అనుటనుగూర్చి కొంత అల్లరి లేచినది. ఆవార్త శ్రీరామకృష్ణునకు తెలిసెను. ఆయన ఇట్లనెను: “సరి, ప్రతాపా, అందుంగూర్చి కలహించుచున్న వారు టాము, డిక్కు, హోరి. ప్రతాపుడును అమృతుడును గంభీరముగ మ్రోగు శంఖములు. తక్కినవారు మ్రోగజాలని శంఖములు.”

ప్రతాపుడు సహచరుల కన్న మిన్న యైనను గర్వము తక్కువైనవాడు కా డనుట శ్రీరామకృష్ణుడు సమ్యగించిన విషయము. ఇది విశదమగుటకై శ్రీరామకృష్ణు డొక హాస్య కథను చెప్పెను. ఒకడు తన కుటీరమును కొండ శిఖరమున నిర్మించుకొనియుండు వనించుచుండెను. ఒకనాడు పెనుతుపాను వీవ జొచ్చినది. ఆ కుటీరము ఉట్టుత లూగుచున్నది. దానిని నిలుపుకొనగోరి అతడు వాయుదేవుని ప్రార్థించెను. ఇతని మొఱను వాయుదేవుడు

పెడచెవిని పెట్టెను. అప్పు డత డొక జిత్తును సంకల్పించెను. వాయుదేవుని పుత్రుడు మీర హనుమంతుడు! ఆ యింటివాడు “ఓ వాయుదేవా ఈ యిల్లు నీ కుమారునిది, హనుమంతునిది, కాబట్టి దీనిని పడగొట్టకుమా” అని ప్రార్థించెను. గుడిసె ఏమో మఱితగా ఊగి పోవు చుండెను. “అది లక్ష్మణుని కుటీరము సుమా” అనెను వాడు. ఆ మాటయు ఉప

యోగపడలేదు. “అది సాక్షాత్తు శ్రీరాముని వర్ణశాల” అని యటచెను వాడు. కుటీరమేమో పెల్లగిలెను. తన ప్రాణమును నిలుపుకొనుట ప్రథమ ధర్మము కాబట్టి వాడు గుడిసె వీడి వెలుపలికి వచ్చి ‘ధ్వంసము కానీ, బావగారి పాడుకొంప’ అన్నాడట.

(సకేషము)

## అమెరికాను గూర్చిన తెలివి

### శ్రీ రంగనాథానందస్వామి

ప్రశ్న : వ్యక్తిస్వేచ్ఛ బొత్తిగా లేని దేశాలలో వ్యాపారసంస్థలకు సమ్మె చేసే హక్కు లేదు. అమెరికాలో కార్మికుల వ్యాపార సంస్థలకు సమ్మె చేసే హక్కు ఉంది. కాబట్టి సర్వ ప్రజాసమానత్వసిద్ధాంతం వరిష్ట రూపంలో అక్కడ ఉంది. అంటారే నిజమేనా?

జవాబు : అమెరికా వ్యాపారసంస్థలకు సమ్మె చేసే హక్కు ఉంది. అమెరికాలోని కార్మికులకు సాంకేతిక నైపుణ్యము ఉంది, వారి ఆర్థిక పరిస్థితియూ బాగుంది. ఒక్కొక్కరి వేతనమూ పెద్ద మొత్తమే. అందువల్లనే వారు రాజకీయ కార్యరంగంలోకి అడుగు పెట్ట లేదు. సాధారణముగా కార్మికుల ఆర్థిక వైజ్ఞానిక పరిస్థితులను మే లొందించుటకై సాగునదే వ్యాపారసంస్థల ఉద్యమాలు. ఇతర రాజకీయ క్తులతో పోల్చు కుదురనిదే వ్యాపారసంస్థకు రాజకీయపదవియూ అధికారమూ లభించవు. సభ్యుల ఆర్థిక వైజ్ఞానికాభివృద్ధియందుమాత్రమే అమెరికను వ్యాపార సంస్థలకు అక్కట! రాజకీయరంగమున వానికి ఎక్కువ ఆసక్తిలేదు. కావుననే వానిది కేవలము వ్యాపారోద్యమముగానే ఉంటుంది. కార్మి

కుల ఉద్యమంగా, వానికి సమ్మె చేసేందుకు ఎక్కువ వేతనాలకై బేరమాడేందుకు హక్కు ఉంది. బేరం ఆడారు కూడా. కాని అదృష్టవశమున, అమెరికాలోని పారిశ్రామికులు తమంతట తామే కార్మికుల వేతనాలను బాగా హెచ్చించారు. ఎందుకంటే కొనగల ఆర్థిక సామర్థ్యం కార్మికులకు హెచ్చించడం పరిశ్రమల అభివృద్ధికి సాధక మవుతుందని వారు గుర్తించారు.

అక్కడి కార్మికుల ఆర్థిక సుస్థితియూ సంపదయు చాల హెచ్చు. విరామకాలంలో కార్మికులు మధ్యధరాసముద్రపుటోడలలో యూరపు పర్యటనానికి పోతుంటారు. సామాన్యులగు వడ్రంగులలో సీసపు పనివాండ్రలో తాపీపని వాండ్రలో ఒక్కొక్కనికి వేతనం గంటకు పది పన్నెండు డాలర్లు. వాళ్ళకు విరామకాలం ఉంది. అమెరికను కార్మికుల పరిస్థితి అట్టిది. ఆర్థికంగా వారిది చాల ఉచ్చస్థితి. ఐతే ఆధ్యాత్మికంగా వైజ్ఞానికంగా అభివృద్ధి కలుగవలెనంటే ఆర్థిక పారిశ్రామికాభివృద్ధి లందుకు చాలవు. పారమార్థికపరత కావాలి; ఏదో ఒక

మతంగా సిద్ధాంతంగా ఉంటే చాలదు, మానవునికి ఆధ్యాత్మిక సంపత్ప్రదంగా ఉండాలి. ఈలాంటి పోషణ అక్కడ లేదు. వారి సంపదంతా పానాదులకు దుర్వినియోగం అవుతున్నది. కారణం ఇంద్రియరంగమును భౌతికరంగమును అతిక్రమించినట్టి దేదియు వారెటుగకపోవుటే.

ఇది ప్రస్తుతం ప్రపంచమందంతటా ఉండే సమస్య. భారతదేశంలో కూడా ఇది లేలయ్యేటాని కారంభిస్తున్నది. కావుననే శ్రీ వివేకానందస్వామి “సామాన్యప్రజలను ఉద్ధరించండి, వారి పారమార్థికపరతను మాత్రం చెడగొట్టకండి” అన్నాడు. దాన్ని చెడగొట్టితే వారు జంతుస్థాయికి దిగజాలుతారు. భారతదేశంలోని కార్మికులు పేదలైనా నిరక్షరాస్యులైనా, సంస్కృతియు నాణెమును గలవారు. వారు

త్రాగుబోతులు కారు, దుండగీండు కారు, వారిని అదుపులో ఉంచడానికి వారి విడుదుల వద్ద పోలీసు జవానులను నెలకొల్పి నక్క-అలేదు. ఇతరదేశాలలో ఆలాగు కాదు, అక్కడ బీదతనం దుండగాలకు ప్రేరకంగా ఉంటూ ఉంటుంది. మనదేశంలో పేదలు పైనిచెప్పిన ట్లుండడానికి కారణం, అనాది కాలంగా మన యోగులు ఋషులు వారికి ఆధ్యాత్మిక విజ్ఞానాన్ని కలిపి ఉండడమే. వీరి చూపులలో ఉన్న వెలుగు అన్యదేశాల కార్మికుల చూపులలో కానరాదని ప్రాఫెసరు గాల్ఫ్రీత్తు చెప్పారు.

కాబట్టి మన కార్మికుల ఆర్థిక పరిస్థితిని చదువు సంస్థలను మనం పెంపొందించవచ్చుగాని, వారి వైజ్ఞానికస్థాయిని మేలొందించేది పారమార్థికపరతే అనుటను మనం విస్మరించకుండము గాక.

## లో వెలుగులు

కీ. శే. కులవతులు ముట్నూరు కృష్ణరావుగారు

### వ్యక్తిగత విశిష్టత

సోదరా, నీకూ విశ్వానికిమధ్య అఖాతం ఉన్నట్లుగ భావిస్తూ ఉన్నావా, నీలో నీవు శుష్కించి కృశించిపోవడం తటస్థిస్తుంది.

విశ్వంలో ఏదీ విడిగ లేదు—అచేతనప్రపంచంలో కూడా వస్తువుకు వస్తువుకూ మధ్య ఆదానప్రదాన (Exchange of Force) లీల నిరంతరం జరుగుతూనే ఉన్నది.

కాని ఈ లీల ఎల్లరకు ఒక ఊరీతిగ ఉండదు—ఎవరి లీల వారిదే—నీవు లోతుగ తరచి చూస్తే, ఎల్లరకు సమానంగా జరిగే విశేష

లీలా ఉన్నమాట నిశ్చయమే. కాని ప్రత్యేకంగా నీలో జరిగే విశేషలీలా ఉన్నది. నిన్ను నీవు తెలుసుకోవడమంటే, నీలో ఉండే శుద్ధచైతన్యాన్ని తెలుసుకోవడమే కాదు.

శుద్ధచైతన్యం నీలో ప్రత్యేకమైన ఉపాధులను, చిత్తప్రోతమును, ప్రవణతను, స్వభావస్వధర్మాలను కల్పించుకొని, నిన్ను విశ్వం మధ్య నిలిపి ఉంచింది.

ఆ శుద్ధచైతన్యం నీలో ఎట్టి విశిష్ట లక్షణములతో విరాజిల్లుతున్నదో, నీకూ విశ్వానికి మధ్య ప్రత్యేకంగా ఎట్టి ఆదానప్రదానలీల

జరుగుతున్నదో తెలుసుకొంటేనే కాని, నీ జీవ స్వరూపం నీకు జోధపడి, నీ సాధన సామగ్రిని సమకూర్చుకోలేవు.

(శ్రీ) కృష్ణపరమాత్ముడు ఎల్లరగోపికలకూ నల్లభుజ్జీ కాని ఆ పరమాత్ముడు ఎల్లరతోనూ ఒకటే విధంగా క్రిడిస్తున్నాడు.

ఆ యా గోపికలయొక్క లక్షణాలనుబట్టి, ఆ యా విధంగా సమీపించి క్రిడిస్తున్నాడు. అట్లాగే గోపిక లెల్లరూ పరమాత్ముని ఒకటే విధంగా చూచి ఆనందించడం లేదు.

ఆ పరమాత్ముడు తఱచు ఏ హావభావము లతో ఎట్టి నాట్యవిలాసంతో తమను సమీపిస్తున్నదీ తెలుసుకొని, వాని కనుగుణంగానే పరమాత్ముని సమీపిస్తున్నాడు.

పరమాత్ముని లీలావిలాసము లనంతము లంటే ఏమిటి? అనంతకోటి జీవరాసులతోను అనంత విధాల అనంతరూపాలలో క్రిడించగలే నటనాచతురుడు కనుకనే అతడు జగన్నాటక సూత్రధారుడను బిరుదుమును బొందియున్నాడు.

ఈ నాటకరంగంలో, ఆ సూత్రధారుడు నీకు ప్రత్యేకమైన భూమికనిచ్చి నిన్నెట్లా ఆడిస్తున్నదీ—నీ అనుభవంద్వారా అవగతం చేసుకోలేకపోతే నీ సాధన ఇంకా ప్రారంభం కాలేదన్నమాట.

ఎప్పుడు విశ్వశక్తి సర్వగతమే కాకుండా నీలో ప్రత్యేకంగా గుడి కట్టుకొని ఎట్టి పూజలను గోరుతూ నీ యిష్టదైవము కానున్నదీ ప్రత్యక్షమైనప్పుడే నీ సాధన వికాసం పొందగలదు.

నీ జీవనం త్రివేణీసంగమం వంటిది — ఒక ప్రవంతి నీది, రెండవది విశ్వానిది, మూడవది శుద్ధచైతన్యానిది. ఈ మూటి భేదాభేదముల

మధ్య నీ జీవనలీల విరాజిల్లుచున్నది. ఈ రహస్యానుభవమే నీ లక్ష్యసిద్ధి.

### వ్యక్తిప్రాముఖ్యం

సోదరా, ఈ బ్రహ్మాండంలో నేనొక నలుసును. అనంతకోటి జీవరాసులలో నేనెక్కడో! ఒక గాలినచ్చి ధూళిధూసరం లేవకొట్టి ఎక్కడికో విసరివేయునట్లు ఈ విశ్వం నన్ను లక్ష్యపెట్టకుండా, తన ఆటను తాను ఆడుకొంటూంటే, నేనుమాత్రం ఈ విశ్వాన్ని ఎందుకు లక్ష్యపెట్టాలె—అని కాదూ నీ సంగోచము?

ఈ విశ్వం కళ్లులేని కబోదివంటి దనుకొంటున్నావు. దానినడక గ్రుడ్డిదని నీ అభిప్రాయం. నీ ఉనికే దానికి తెలియదని నీ ఉద్దేశం. ఎట్టి అజ్ఞానమోయి నీది? ఈ విశ్వానికి వెయ్యి కళ్ళున్నాయి నీకు తెలుసునా? విశ్వంలోని ప్రతివస్తువును ప్రతి జీవిని కూడా ఆ వెయ్యి కళ్లతోను కనిపెట్టుతూనే ఉన్నది.

విశ్వయొక్క చూపులో విభాగాలు లేవు. ఆ చూపుకు ప్రతిజీవి కేంద్రము, లక్ష్యం. బ్రహ్మాండాల నన్నిటిని ఎంత సమగ్రంగా చూస్తున్నదో, నిన్నొకరినిగూడ అంత సంపూర్ణంగా వేయి కళ్లతోనూ కనిపెట్టుతూనే ఉన్నది.

విశ్వమంటే వస్తువుల కూడిక కాదు — జీవుల లెక్కకాదు. ఏది ప్రతి అణువునందూ, ప్రతి జీవీయందూ, సంపూర్ణ మో, అనంతమో, సర్వమునందు కూడా అంత సంపూర్ణము — అనంతము. నీవు విశ్వాన్ని లక్ష్యపెట్టకపోయినా, విశ్వంలోకెల్లా నీ చొక్కడవే అయినట్లు, విశ్వం నిన్ను సంపూర్ణంగా లక్ష్యపెట్టుతూ, నీ భవితవ్యాన్ని సమానాదరణతో నిరూపిస్తునే ఉన్నది.

ఈ విశ్వంలో ప్రతి అణువుకూ, ప్రతి డీవికి స్థానమున్నది. ప్రాముఖ్యమున్నది. లోక మనుకొనే హెచ్చుతగ్గులు, ఆధిక్యమ్యాసతలు కృత్రిమములు. విశ్వదృష్టిలో సర్వము సమానము. జగత్తుకు అగ్ని ఎంత అవసరమో జలం, వాయువు అంత అవసరము — అయినా వాని ధర్మాలు వేరు.

లోకం చరిచే చప్పట్లనుబట్టి ప్రాముఖ్యములను నీవు నిర్ణయించకు. నీవు విశ్వాన్ని ఎంత వఱకు ఉపలక్షించి, ఎట్టి బలిదానము చేయగలుగుతున్నావో — నీ ప్రాముఖ్యము అంత ప్రమాణాన పెరుగుతూ ఉంటుంది. ఈ లోకమే విశ్వమని భ్రమించక. ఈ లోకం నిన్నాదరించక పోవుగాక. నిన్ను బహిష్కరించి పీడించినను పీడించుగాక. కాని విశ్వజనని నిన్ను విడనాడదు. తల్లి అంకమే నీ రంగభూమి. ఆమె ప్రేమశాపాలపులనుండి నిన్నెవరు తప్పించగలరు? లోకం గతానుగతికంగా నిర్దేశించే కొలతలను, ప్రమాణాలనుబట్టి, నీ జీవనానికి విలువకట్టుకోవడం సరికాదు. నీ ప్రాముఖ్యం నీది. నీ భవిష్యత్వం నీది. నీ వొక్కడవు లోపించినా, విశ్వమే తారుమారై ఊరుకొంటుంది. ఇక నీ ప్రాముఖ్యం ఎట్టిదో ఊహించుకో. విశ్వజనని సర్వాంగసుందరి, నీవు తల్లి అంగములలో ఒక అంగమే అగుదువుగాక. ఆ ఒక్క అంగం లేకపోతే, నీ తల్లి వికలాంగి, కురూపి అయినట్లు కాదా? నీ తల్లి పాదసఖములలో నీ వొక సఖాగ్రమై, ఆ సఖం నిండుదీ ప్రితో ప్రకాశిస్తే, తల్లి ఎంత ఆనందపడుతుంది? వెలుగులు ఎంత మంది దుఃఖులకు శాంతిదాయకములగునో!

### నానాత్వంలోని మాధుర్యం

సోదరా, విశ్వముయొక్క నానాత్వము, మూలంలోనున్న ఐక్యమును మఱుగుపరుస్తున్న

దనే తలంపుతో, ఈ విశ్వాన్నుండి దూరం కావడానికి ఆలోచిస్తున్నావు. ఈ తలంపు సరియైనది కాదు సుమీ. నానాత్వం నిజంగా ఐక్యమును మఱుగుపరచటం లేదు. పైగా దానిని శతకంఠాలతో ఉడ్డాటిస్తున్నది. ఈ నానాత్వమే నీకు గోచరించకపోతే, ఐక్యము యొక్క సుస్వరూపాన్ని నీవు సరిగ అవగతం చేసుకోలేవు. ఐక్యము—నానాత్వం—ఈ రెండూ ఒక వస్తువుయొక్క లక్షణాలే. లక్షణాలను వేరుగ పేర్కొంటున్నాము కనుక, వస్తువు కూడా లక్షణాలనుబట్టి భిన్నం అనుకొంటున్నావు.

ఇట్లా ఒకమారు తలయెత్తి చూడు— నీ యెదుటనున్న పూవు ఒకటా? రెండా? మూడా? ఒకటని ఎట్లా అంటావు? నీకది ఒకటిగ ఎట్లా గోచరిస్తున్నది? అది ఒకటి కాదు, అయిదు అని నీ వెందుకు అనకూడదు?

నీకు పూవు అనే జ్ఞానం ఎట్లా కలుగుతున్నది? కంటికి గుండ్రంగా, పచ్చగా గనబడుతున్నది. ముక్కుకు సుగంధంగా ఉన్నది. స్పర్శకు మృదువుగ ఉన్నది. రుచికి వగరుగ ఉన్నది. ఔషధి నిశ్శబ్దంగా ఉన్నది. ఈ లక్షణాలన్నీ ఒక పుష్పానిచే అని నీవు గ్రహించి అది ఒకటే పువ్వు అని అంటున్నావు.

కాబట్టి, భిన్న ఇంద్రియాలద్వారా అనుభవిస్తున్నా, ఆ శబ్దస్పర్శ రూపరసగంధములు ఒక వస్తువు ఇచ్చేవే అని సమీకరణ చేసుకోగలుగుతున్నావు.

ఒక వస్తువును ప్రేమించావంటే— ఒక్క చూపు చాలదు, ఒక్క అనుభవం చాలదు. దానిని ఎన్నో విధాలుగ ఎన్నోరూపాలుగ అనుభవిస్తేనే కాని నీకు సంతృప్తి కలుగదు. తల్లి శిశువును తొట్టెలో పెట్టి చూస్తూ ఊరుకో



కూడదూ? కాని ఊరుకోడు—ఆమె ఎడదలో వాత్సల్యం పొంగిన కొద్దీ, శిశువును ఒడిలోకి తీసుకొంటుంది—ముఖంపై చూపులను గురిపిస్తుంది. ఆ సొట్ట బుగ్గలపై ముద్దుల నాల్గిస్తుంది. పలకరించి నవ్విస్తుంది. ఏడిసే ఓదారుసూ పాటలు పాడుతుంది.

విశ్వంలోని నానాత్వం కూడా ఇంతే. నీవు విశ్వజననియొక్క బిడ్డవు. తల్లి ఇన్నివిధాల నీతో ఆడుకొంటూంటే, ఈ ఆటలు తల్లిని దూరంచేస్తున్నాయి అంటావా?

ఆ తల్లీ నీకు దేహమిచ్చి పాలిస్తున్నది. ప్రాణ మొసగి పుట్టి నిస్తున్నది. మనస్సును మేల్కొల్పి చిన్న వన్నెలతో కూడిన నీ క్రీడారంగాన్ని చూపుతోంది. నీకు బుద్ధినిచ్చి, జ్ఞానమహిమను వెల్లడిపఱుస్తున్నది. నీలో ప్రేమ నుబికించి సౌందర్యరసాన్ని చవులూర రుచి చూపుతోంది. సోదరా, నానాత్వము తల్లియొక్క సమృద్ధి, సంపద, ఐశ్వర్యము, విలాసము, నీ తల్లియొక్క అఖండభాగ్య వితరణానికి పొంగి పోక, ఏ ఎడారికో పారిపోతానంటావా?

**జ్ఞానం—ప్రత్యక్షం, పరోక్షం**

సోదరా, వెలుగు వెలుగు అంటూంటే—

నీ బుద్ధిగతమైన జ్ఞానమని అనుకున్నావా, పెద్ద పొరబాటులో వడ్డావన్నమాట.

బుద్ధిగతజ్ఞానం నిర్మలమైన జ్ఞానం కాదు. బుద్ధికూడా ఒక ఇంద్రియము—జడము—అద్దం ద్వారా ప్రసరించే వెలుగు మసకగా ఉంటుంది కాని నిర్మలంగా ఉండదు.

నీ బుద్ధిలో ఎన్నో కసంస్తారాలు, శాస్త్రాలు గూళ్ళు కట్టుకొని ఉన్నాయి. అవి వెలుగును సరిగ్ ప్రసరించనీయవు. మనచదువుల మూలంగా మనం పరప్రత్యయనేమబుద్ధులం కావడం

తటస్థిస్తున్నది. నీ వనుకుంటావు—శాస్త్రాలు నేర్చినకోద్దీ, నీ మేధాశక్తి, పాండిత్యం, జ్ఞానం వృద్ధిపొందుతున్నవని, కాని నీ కవి బయటకు సంతృప్తి ఇచ్చినా, అంతరంగంలో నీ బుద్ధి సత్యానికి దూరమై పోతోందని తెలిసికో.

వైజ్ఞానికులు, ప్రకృతిపరిశోధకులు ఇంద్రియ ప్రత్యక్షంమీద ఆధారపడి, సత్యంయొక్క వాస్తవరూపాన్ని తెలుసుకొంటున్నట్లు నీ వనుకొంటున్నావు. అది వట్టిమాట.

సత్యం మారేది కాదు. అది నిత్యం, నిర్వికల్పం, కాని వైజ్ఞానికుల సిద్ధాంతాలు తఱచు మారుతూ ఉంటాయి. మారేది సత్య మెట్లా ఆవుతుంది? వారిది ప్రత్యక్షజ్ఞానం అనుకొంటున్నావు కాని, వారిది నిజంగా పరోక్షజ్ఞానం.

రోక్షమైన అనుమాన ప్రమాణపూర్వకమైన జ్ఞానం. ఈ రహస్యం వైజ్ఞానికులకు తెలియక పోలేదు. కనుకనే వారు తమ పరిశోధనలను విరమించరు.

బుద్ధి జల్లెడవంటిది. దాని రంధ్రాల్లోనుండి పొల్లుతోబాటు గింజలు కూడా జారిపోతూ ఉంటాయి. అందుకనే వైజ్ఞానికులు తిరిగి తిరిగి జల్లెడపడుతూ ఉంటారు

బుద్ధి నెంత నిర్మలంచేసినా, దాని మసక వదలదు. అది సరాసరి చూడలేక, వక్రంగా నడుస్తూ ఉంటుంది. వారి నడకనుబట్టి వారి సత్య భావనకూడా వక్రిస్తూ ఉంటుంది—సత్యంకోసం తడుముకోవడ మన్న మాట సత్యాన్వేషణ మంటే.

మన వేదముఖులు సత్యాన్ని “ఋతం” అని వర్ణించారు. ఋతం అంటే సరళంగా ఋజు అగుట గల చలించని అని అర్థం. బుద్ధి గల రించేది “ఋతం” కాదు. దాని వికృతం—refraction వల్ల కలిగే వికారం.

బుద్ధిని అతిక్రమించగల్గినప్పుడే—నీ పాండిత్యాలను, శాస్త్రసిద్ధాంతాలను, తర్కమీమాంసలను, నీ నిర్వచనాలను అతిక్రమించగల్గినప్పుడే—సత్యము ఋతమై ఆత్మజ్యోతిగ సాక్షాత్కార మగుతుంది. దానినే పెద్దలు అపరోక్షానుభూతి అంటారు. అది కలిగితే—అంతకు పూర్వము ఆవరణలుగ ఉండే ఇంద్రియాలు, మనస్సు, బుద్ధికూడా నిర్మలములై తేజోవంతములై, సర్వమూ వెలుగుగ మారుతుంది. అందుకనే “సత్యధర్మాయ దృష్టయే” —సత్యస్వరూపం సాక్షాత్కారంకోసం—నీ బుద్ధిపై మూతగ బడి ఉన్న హిరణ్మయపాత్రను తొలగించుమని ఋషులు ప్రార్థించారు.

### అవాఙ్మనసం

సోదరా, బుద్ధిచూపు మనకగా ఉంటుందని, బుద్ధినే వదిలితే, ఆ మనక చూపు కూడా పోదూ?

నిజమే బుద్ధిని దాటలేనంతకాలం స్వబుద్ధి మీద ఆధారపడి ఉండక తప్పదు. కాని బుద్ధికి గోచరించేది సత్యంయొక్క అంశం మాత్రమే అని తెలిసికొని ఉంటే, చిక్కుల్లోపడం.

సత్యాన్ని సమగ్రంగా మాడగల శక్తి బుద్ధికి లేదు. బాలుడెట్లా పద్యాన్ని పదచ్ఛేదం చేసుకొంటూ అన్వయం చేసుకొంటాడో, అట్లాగే బుద్ధికూడా సత్యాన్ని ముక్కలు ముక్కలు క్రింద చీల్చి, సత్యాన్ని అనుగమిస్తుంది. ఈ ముక్కలనైనా అది సరిగ కలుపుకోలేదు. ఈ ముక్కల్లో కొన్ని తార్కికబుద్ధికి పరస్పరవిరుద్ధంగా కనబడతాయి. సమన్వయంకోసం కొన్నిటిని వదిలివేస్తాడు—మిగిలిన వాటితో ఒక నిర్వచనం చేస్తాడు. కాబట్టే లోకంలో ఇన్ని

నిర్వచనాలు, ఇన్ని మతా లేర్పడి అన్యోన్యం వివాదకారణం లగుతున్నాయి.

సత్యం - అనిర్వచనీయం, అనిర్దేశ్యం, అవాఙ్మనసగోచరం అని శ్రుతు లోక మూల ఘోషిస్తున్నా, శ్రుతి ప్రమాణాన్ని నమ్మే వారే సత్యాన్ని తమ నిర్వచనాల్లో బంధింప జూస్తున్నారు.

ఈ నిర్వచనాలన్నీ ఖండసత్యాలు—సత్యం యొక్క భిన్నవికలు. పూర్ణసత్యం వీనిని మించినది—అన్నిటిని అంతర్భూతం చేసుకోగలది. అది స్వరూపతః అఖండం—అపరిచ్ఛేద్యం, బుద్ధిమీద ఆధారపడి ఉండే పండితు లీ రహస్యాన్ని అవగతం చేసుకోక, నా నిర్వచనం, నా మతం, నా సిద్ధాంతం అంటూ అహమహమిక కనబరుస్తారు.

వివేకానంద స్వాములవారన్నారు—మానవులెంతమంది ఉన్నారో, మతాలు కూడ అన్ని ఉన్నాయని—There are as many theologies as there are human faces. కీనినే రామకృష్ణ పరమహంసుల వా రిట్లా చెప్పారు - అన్ని మతాలు ఖండసత్యాలని.

సత్యం పలుముఖాలు కలది. అది విశ్వతోముఖం. ఎవరి సంస్కారాన్నిబట్టి వారు తమ మతాన్ని నిర్ణయించుకొంటారు. అన్ని మతాలు చివరకు నదులన్నీ సాగరంలో కలియునట్లు పరమతత్వంలో ఇమిడేవే. అందుకనే అరవిందుడు సత్యాన్ని పలుద్వారాలు గల మహా ప్రాసాదంతో బోల్చాడు. ఒక ద్వారం పెద్దది కావచ్చు. ఇంకొక ద్వారం చిన్నది కావచ్చు. ఎంత ఇళుకునందులో నుండి పోయినా తుదకు ఆ భవనాంతరాళంలోకి పోక తప్పదు. సత్యం అతీతదృష్టికి ఏకం—విశ్వదృష్టికి సర్వం.

## వార్తలు - విశేషాలు

### శ్రీరామకృష్ణానందస్వాముల జయంతి

శ్రీరామకృష్ణానందస్వామి, పరమహంస శ్రీరామకృష్ణభగవానుని ప్రత్యక్షశిష్యులలో ఒకరు. ఈయనగారి 111 వ జయంతిమహోత్సవాలు మద్రాసు మైలాపూరు శ్రీరామకృష్ణమఠంలో జూలై 28 వ తేది శనివారము నాడున్నూ 29 వ తేది భానువారంనాడున్నూ భక్తుల సహజంతో కొనియాడబడ్డాయి.

శనివారంనాడు తిథిపూజ, మతావరణంతో రణమాలాలంకృతమై ఉత్సవమునకు ద్యోతకమైన ప్రజ్వలతతో ఒప్పగింది. మంగళనాదస్వరవాద్యంతో వేకువను 5 గంటలప్పుడు మంగళహారతితో నాటి కార్యక్రమం ఆరంభమైంది. వివిధగ్రంథాల పారాయణమూ భజన సంకీర్తనలు, విశేషపూజ, హోమము సమావిష్టమైన భక్తబృందమునకూ దరిద్రనారాయణులకూ అన్నసంతర్పణము ముగిసేటప్పటికి మధ్యాహ్నం చాటింది. నాటి సాయంకాలం ఆరాత్రికం ముగియంగానే మఠమండపంలో భక్తసదస్సు కూడినది. అప్పుడు శ్రీశ్రీరంగానందస్వాములు గురుసేవాంకితమైన శ్రీరామకృష్ణానందస్వాముల జీవితచరిత్రను ఆయనప్రతిభను హృదయవిశాలతను ఈలాగు ప్రస్తుతించారు:— “గురుభక్తియే ఆయనతపస్సారం. గురువే ఆయనకు సర్వం. ఆత్మసాధన శిఖరం గురుసేవే అనే అధ్యవసాయంతో గురుదేవుని జీవితకాలంలో శశి ఆ సేవలో వ్యగ్రుడై ఉండినాడు. గురుదేవుని భౌతిక దేహం పడిపోయిన తర్వాతకూడ, ఆయనసాన్నిధ్యం శశికి సదానుభూతిలో ఉంటూ వచ్చింది. ఆయన గురుభక్తియూ గురుసేవయూ ఈనాటి యువకులకు చక్కని గుణపాఠాలు, సనాతనాచారనిష్ఠకును విశ్వవిశాలదృక్పథమునకునూ చక్కని కలయిక ఆయనలో ఉండేది.”

అంగ్లంలో ఉపన్యసిస్తూ శ్రీమత్తపస్యానందస్వాములవారు ఈలాగు సెలవిచ్చారు — శ్రీరామకృష్ణానందస్వామిలో అమోఘమైన ప్రతిభకూ అగాధమైన భక్తికి చక్కని కలయిక, పుస్తకాలు చదవడం స్వామికి ప్రియమే ఐనా, భక్తిసాధన అంతకంటే ప్రియం. ఆధ్యాత్మికం కాని దేదైనప్పటికీ, అందుకై ఆయన క్షణకాలంగాడా వినియోగించడు. ఆయన వ్రాసిన గ్రంథాలు ఉన్నాయి. వానిని అర్థం చేసుకోవలెనంటే మెలకువయూ ఆలోచనయూ ఉండాలి. శిష్యులను ఆధ్యాత్మిక జీవితనియమాలకు కట్టుపడచడంలో అతికఠినుడు, వారి సంక్షేమాభిలాషలో అతిమృదుహృదయుడు. ఆయన కుండిన నమృతం అద్భుతాలకు సాధకం. ఆయనకు గురుదేవునందుండినంత భక్తిప్రపత్తులు శ్రీ మాతృదేవియందునూ శ్రీ వివేకానందస్వామియందునూ ఉండేవి. శ్రీరామకృష్ణోద్యమవ్యాప్తభివృద్ధులకై ఆయన సాగించిన కృషి అతిముఖ్యమూ అవిస్మరణీయమూ.

ఈ జయంతి బహిరంగోత్సవ కార్యక్రమం 29-7-73 వ తేది భానువారంనాడు వివేకానందహాలులో ఏర్పాటైంది. బ్రహ్మశ్రీ ఉడయలూరు ఎ. రాజగోపాలశర్మగారు మధ్యాహ్నం 3-30 గంటలనుండి 5-30 గంటల వఱకు విభీషణశరణాగతినిగూర్చి హరికథాకాలక్షేపం వినిపించారు. 5-30 గంటలకు పౌరసభ సమావేశమైనది. పాండిచేరి ఉపరాష్ట్రపతి మాన్యశ్రీ ఎ. చేదిలాలుగారు సభాధ్యక్ష్యం వహించారు.

సదస్సుకు స్వాగతాశీస్సు లనుగ్రహిస్తూ శ్రీమత్తపస్యానందస్వాములవారు, శ్రీరామకృష్ణోద్యమంతో శ్రీ చేదిలాలుగారి కుండిన సన్నిహిత సంబంధాన్ని ప్రస్తుతించారు.

మదరాసు వివేకానందకళాశాల తమిళ భాషాధ్యాపకులైన ఆచార్య బి. రామకృష్ణ గారు తమిళంలో (శ్రీ) శశిమహారాజుల జీవితచరిత్రను సంక్షేపించి తెలిపారు. “ఆయన చేసిన శ్రమని గురుసేవారూపమే. ఆయనకు శ్రీ వివేకానందస్వామి పెట్టిన ‘రామకృష్ణానంద’ నామం యథార్థాక్షరం. గుడిలోని గురుదేవుని చిత్రపటం ఆయనకు సాక్షాద్గురుదేవుడే కాని కేవల చిత్రపటం గాదు. హిందూసిద్ధాంతనిష్ఠాపరుడైనా, ఆయనకుండిన అన్యమతములనుగూర్చిన పరిజ్ఞానమూ ఆ మతప్రవక్తలపట్ల ఆదరమూ ప్రశంసార్హములు” — అన్నారు.

మదరాసు జైన్యా లేజి ప్రిన్సిపాలు ఆచార్య కె. ఎన్. నాగరాజంగారు ఆంగ్లంలో కావించిన యుపన్యాససారసంక్షేపం : — “శ్రీరామకృష్ణ మతనిర్మాణంలో శశిమహారాజు నిర్వహించిన వంతు అనల్పము, కల్పితస్థాయి. సన్న్యాస నియమాలను ఆయన ‘తు’ ‘చ’ తప్పక పాటించేవాడు. ఎంత చిన్నపనినైనా మిక్కిలి ఆసక్తి చేసేవాడు. ఎంత దుర్గ్రహవిషయమునైనా అతిసుగ్రహమయ్యేట్లు వివరించగల శక్తి ఆయనసామ్యు. ఊద్రరాజకీయవిషయచర్చలు ఆయనకు గొట్టవు.”

తర్వాత మాన్యశ్రీ చేదిలాలుగారు ఉపన్యసించారు. వారి ఉపన్యాసవ్యాసాన్ని ఆంధ్రంబి ఆగస్టు (73) సంచికలోనే ప్రచురించి ఉన్నాం.

వివేకానందకాలేజి ప్రిన్సిపాలు డాక్టరు వేంకటసుబ్రహ్మణ్యంగారి వందనోపచారంతో నాటి సభాకార్యక్రమం ముగిసింది.

తర్వాత మతభజనబృందంవారు శ్రీ వీతమోహనందస్వాముల ఆధ్వర్యంలో గంటన్నరసేపు కాళీకిర్తనం చేశారు.

## అశ్రుతర్పణం

అమెరికా సయక్తరాష్ట్రాలలో న్యూయార్క్ లో రామకృష్ణ వివేకానందకేంద్రాన్ని నెలకొల్పి దానికి నిర్వాహకులుగా ఉంటూ ఉండిన శ్రీ మన్నిఖలానందస్వాములు భాసం డైలండ్వార్కులో 1973 వ సంవత్సరం జూలై నెల 21 వ తేదీనాడు బ్రహ్మైక్యం పొందారు. వారికి వయస్సు 78. వారు మాతృశ్రీ శారదాదేవియొద్ద మంత్రోపదేశం పొందారు. 1922 లో ఈ సంఘంలో ప్రవేశించారు. 1924 లో శ్రీ శారదానందస్వాములొద్ద సన్న్యాసదీక్ష స్వీకరించారు. మాయావతి అద్వైతాశ్రమంలో కొంతకాలం పని చేశారు. ‘శ్రీరామకృష్ణుని జీవితచరిత్రము’ను వారు వ్రాసిన దప్పుడే. 1931 లో అమెరికాకు పంపబడ్డారు. 1933 లో న్యూయార్క్ నగరంలో రామకృష్ణవివేకానందకేంద్రాన్ని స్థాపించారు. తమ నిర్వాణానికి కొన్ని నెలల మునుపటివఱకు ఆ కేంద్రానికి నిర్వాహకులుగా ఉండినారు. గ్రంథరచనరూపంలో ఆయన చేసిన సేవ అపారం. మహేంద్రనాథగుప్త వంగభాషలో శ్రీశ్రీరామకృష్ణకథామృతం అనేపేర వ్రాసిన ఐదు సంపుటల గ్రంథాన్ని ఈయన “గాస్పెల్ ఆఫ్ శ్రీరామకృష్ణ” అను పేర ఆంగ్లభాషలోనికి అనువదించారు. ఖండఖండంతరాల సకలమానవులకు గురుదేవుని వాగ్మృతాన్ని ఈ ఉద్దగ్రంథం చెవిచూపింది. ఇదిగాక “ఉపనిషత్తులు” “భగవద్గీత” “హిందుమతము : ఆశ్శిమిముక్తి విషయికంగా దానిపరమార్థం” “మాతృశ్రీ జీవితచరిత్ర” “వివేకానందస్వామి జీవితచరిత్ర” మొదలుగా ఎన్నో ఉన్నాయి ఆయన వ్రాసిన గ్రంథాలు. ఆయన నిర్వాణం చేత శ్రీరామకృష్ణసంస్థ ప్రతిభించితుడగు విద్వద్వలెంసుని కార్యనిర్వహణనిపుణుని కోల్పోయింది. గురుదేవుని శ్రీచరణసన్నిధికి ఆయన నిత్యానందమున ఓలలాడుచుండురుగాక.

## శ్రీరామకృష్ణ మిషను

పశ్చిమ బంగాళమున వలద బాధితులకై సాహాయ్య కార్యక్రమం

## విన్నపం

ఇటీవల వలదలవల్ల పశ్చిమబంగాళంలోని నాల్గుజిల్లాలు ఎంతటి విధ్వంసానికి గురియైందో అందరికీ తెలిసిందే, అక్కడ పాటిల్లిన అపారప్రాణనష్టాన్ని ఆస్తినష్టాన్ని గూర్చిన వార్తలను ప్రతిదినమూ పత్రికలున్నూ రేడియోయూ అన్ని ప్రాంతాలవారికీ అందజేస్తున్నాయి. మిడ్నపూరుజిల్లాలోని ఘటల్విభాగంలో సాహాయ్యకార్యక్రమం ఆరంభించేందుకై రామకృష్ణమిషనువారు కొంత సామగ్రితో కొందఱు సన్నాహులను పంపారు. సాధ్యమైతే సాహాయ్యకార్యక్రమాన్ని ఇతరప్రాంతాలకు కూడా విస్తరిల్ల చేయాలి.

ఉదారమహాజనులు తప్పక తోడ్పడగలరన్న విశ్వాసంతోనే మిషనువారు ఈ కార్యక్రమం ప్రారంభించారనడం చెప్పాలా? ధారాళంగాను నిర్విరోధంగాను వారు అందజేసే విరాళాలు ఈ ప్రణాళికను అమోఘంగా నిర్వర్తింపజేస్తాయని విశ్వసిస్తున్నాము. ఈ క్రింది విలాసాలకు విరాళాలు అందజేస్తే కృతజ్ఞతాపూర్వకంగా స్వీకరించి రసీదులు పంపుతారు. చెక్కులను రామకృష్ణమిషనుపేరట వ్రాసి 'జెనల్ సెక్రటరీ, రామకృష్ణమిషను, బేలూరు పోస్టు, మారాజిల్లా పి.కె. 711202' అను విలాసానికి పంపవచ్చు.

బేలూరుమఠం  
తేది 7-9-1973.

గంభీరానందస్వామి  
జెనల్ సెక్రటరీ.

## విలాసాలు

1. రామకృష్ణమిషను, బేలూరుమఠం - 711202.
2. అద్వైతాశ్రమం, 5 దెహి ఎంటల్లిరోడ్డు, కల్కత్తా - 700014.
3. ఉద్బోధన్ ఆఫీసు, ఉద్బోధన్ లేన్, కల్కత్తా - 700003.
4. రామకృష్ణమిషన్, ఇన్ స్టిట్యూట్ ఆఫ్ కల్చర్, గోల్పూరు, కల్కత్తా - 700029.
5. రామకృష్ణమిషన్ సేవాప్రతిష్ఠాన, 99 శరత్చంద్రురోడ్డు, కల్కత్తా - 700026.
6. రామకృష్ణమిషన్, ఖార్, బొంబాయి - 400052.
7. రామకృష్ణమిషన్, రామకృష్ణాశ్రమమార్గము, న్యూఢిల్లీ - 110055.
8. రామకృష్ణమఠం, మైలాపూరు, మద్రాసు - 600004.
9. రామకృష్ణమిషన్ ఆశ్రమం, రామకృష్ణ అవెన్యూ, పాట్నా - 800004.
10. రామకృష్ణమిషన్ ఆశ్రమం, రామకృష్ణనగర్, కాన్పూరు - 208012.
11. రామకృష్ణమిషన్ సేవాశ్రమం, చంద్గంజ్, లక్నో - 226007.
12. రామకృష్ణమిషన్ హోమ్ ఆఫ్ సర్వీసు, లూగ్నా, వారణాశి - 221001.
13. రామకృష్ణాశ్రమం, ధన్టోలి, నాగపూరు - 440012.
14. రామకృష్ణమిషను ఆశ్రమం, సెక్టారు 15-బి, చండీగఢ్ - 160017.

# గ్రం పరిచయం

భారతజాతికి నాహితవు

స్వామి వివేకానంద

చిన్ననైజ పుటలు 36, వెల 40 పైసలు,  
ప్రకాశకులు : శ్రీరామకృష్ణ సేవాసమితి,  
బాపట్ల, గుంటూరుజిల్లా,

మాయావతి అద్వైతాశ్రమమువారు ప్ర  
రించిన 'వివేకానంద, హిస్ కాల్ టు ది  
నేషన్' అను గ్రంథములోని కొన్ని ప్రకరణ  
ముల ఆంధ్రానువాదం ఈ గ్రంథం. 'విశ్వా  
సము' 'మానసికశక్తులు' 'మానవసేవయే  
మాధవసేవ' అను మూడు ప్రకరణాలున్నూ  
స్వామిజీ జీవితచరిత్ర సంగ్రహమున్నూ ఇందు  
కలవు. డాక్టరు బొడ్డునల్లి పురుషోత్తం  
(ఎమ్.ఎ., పి. హెచ్.డి.) అను వారు ఇందలి  
రచనను పరిష్కరించియున్నారు. అశాంతి  
పూరితమైన నేటి వాతావరణంలో ఉత్తేజ  
కరములైన శ్రీ వివేకానందస్వాముల సూక్తులు  
యువజనులకు అత్యావశ్యకమైన కనునిప్పు  
సమకూర్చడంలో అత్యమోఘములు. వాని  
యీ ఆంధ్రానువాదానికి స్వాగతం.

—ప్రభాకర్.

## శ్రీమద్భాగవతము

దశమస్కంధము - పూర్వభాగము.

శ్రీ వ్యాసమహర్షిప్రణీతమైన గీర్వాణ  
మూలము, తత్త్వదర్శిని యను పేర విద్వాత్  
చదలువాడ జయరామశాస్త్రిగారు తెలుగులో  
వ్రాసిన టీకాతాత్పర్యాలు. శ్రీ బమ్మెర  
పోతరాజుగారి అనువాద పద్యములు - ఇందు  
గలవు. ప్రకాశకులు : చదలువాడ జయరామ  
శాస్త్రి అండ్ సన్స్, నెల్లూరు. రాయలునైజ  
పుటలు 1103, వెల రు. 40.

భారతీయ ధర్మప్రబోధకములైన గ్రంథ  
ములలో శ్రీమద్భాగవతమునకు సాటి శ్రీమ  
ద్భాగవతమే. శ్రీ వేదవ్యాసుప్రోక్త మగుటచే  
అది అత్యంత ప్రాచీనగ్రంథమే అయినను  
క్రీ. శ. 12 వ శతాబ్దిలో భక్తిమతములు దేశ  
మున పెక్కెడల పెంపొందుటతో శ్రీమద్భాగ  
వతమునకు విశేషప్రచార మేర్పడినది. సకల  
పురాణకర్తయు మహాభారతేతిహాసప్రణేతయు  
అగు వేదవ్యాసుడు తన పరిణతదశలో రచిం  
చిన దిది. కావున నిది ఎంత ప్రాచీనమో అంత  
నిత్యనూతనమునై యున్నది.

శ్రీమద్భాగవతము క్రీ. శ. నాల్గవశతాబ్ది  
లోనో ఆఱవశతాబ్దిలోనో రచితమైనట్లు ఇదా  
సీతన చారిత్రకవిమర్శకులు కొందఱు నిర్ణయిం  
చిరి. వారిని మించిన మేధానిధులు మఱికొం  
దఱు క్రీ. శ. 14 వ శతాబ్దిలో బోపదేవు డీ  
భాగవతమును రచించె ననిరి. ఈ విద్యవృత్తి  
ఖుల కందఱికిని ప్రణామశతము లర్పించుచునే  
భారతభాగవతముల వ్యాసకర్తృకతచే నిర్వి  
వాదముగ తేలిన దాని అత్యంత ప్రాచీనతను  
డాక్టరు ఆర్. డి. రసడేగారు తమ వ్యాసమున  
చక్కగా నిరూపించి యున్నారు. శ్రీకృష్ణుని  
లీలలను భక్తుల దివ్యచరిత్రములను ప్రతిపా  
దించుటే భాగవతప్రణాళిక. 'వేదాంత' 'భక్తి'  
సిద్ధాంతములకు సమన్వయము భాగవతములో  
గలదు. "అది జ్ఞాననవనీతమున వేపబడినది,  
భక్తిరసమున నానినది" అని భాగవతమును  
గూర్చి శ్రీరామకృష్ణుడు చెప్పుచుండెను.

అష్టాదశపురాణములను మహాభారతమును  
రచించియు చిత్తశాంతి నొందజాలకున్న వ్యాస  
మహర్షికి నారదమునీండుడు ప్రత్యక్షమై చతు  
శ్లోకీభాగవతము నుపదేశించి భాగవతరచనకు  
బూంచెను. భాగవతమునకు ప్రణేత వ్యాసుడు.

జ్ఞానవైరాగ్యములకు మూర్తిభావమైన శ్రీశుక యోగి దానికి ప్రవర్తకుడు. ఇక సప్తదినము లలో తప్పక మృత్యుముఖమున బడవలసినట్లు శాపమునకు గుఱియైన పరీక్షీన్యహారాజు సర్వ సంగ పరిత్యాగము చేసి 'బ్రహ్మసాక్షాత్కార మునకు శీఘ్రోపాయమును జూపుమా' అని శ్రీ శుక యోగి నడిగెను. వ్యాసప్రముఖమహర్షుల మహిష్టగోష్ఠిలో శ్రీ శుక యోగి పరీక్షిత్తు నకు భాగవతము నామూలాగ్రము వాక్తు చెప్పెను. వివిధావతారములలో ప్రకాశితము లైన భగవంతుని కల్యాణగుణగణములను, విశేషించి శ్రీకృష్ణుని దివ్యలీలలను ప్రహ్లాద ధ్రువాంబరీషకుచేలగజేంద్రప్రముఖ భక్తవరేణ్యుల పావనచరిత్రములను గోపికల అనన్యా దృశ్యమైన కృష్ణతృష్ణను శ్రోతృజనరంజకముగా శుక యోగి కీ రించెను

శ్రీమద్భాగవతమునకు శ్రీధర స్వామి (1350-1450) రచించిన వ్యాఖ్యానము భావార్థదీపిక యన ప్రసిద్ధమై యున్నది. పెక్కండు యోగీంద్రుల జీవితములను శ్రీమద్భాగవతము తీర్చి దిద్దినది, వారు తమ భాగవతాభిమానమును తమిళ - తెలుగు - మరాఠీ - హిందీ - టిబ్ర - అస్సామీ - గుజరాతీ - ప్రముఖ భాషలలోనికి దాని ననువదించి సంతృప్తిపాత్రులు కొనిరి, ఆ కవు లందఱును భాగవతసందేశమును దేశభాషలద్వారా సర్వప్రజాసేకము నకును అందజేసిన మహాపకారులు, భారత దేశమున భక్తిని పారమార్థికపరమైన జీవితమునకును పెంపొనగూర్చినవారు. వారిలో బమ్మెరపోతన (15 వ శతాబ్ది) ఒకడు. ఆయన కవులలోను యోగులలోను అగ్రగణ్యుడు,

భాగవతమును తెలుగులోని కనువదించెను. అది నాతికతనమై తటచుగా శబ్దాలంకారసహితమై, శ్రావ్యమై కొంతయేనియు విషయ భేదము లేక సంస్కృతమున కొకటికవలె మిగుల శ్లాఘనీయమై యున్నది. సంస్కృత భాగవతమును ఆంధ్రభాగవతము నొండొక దానికి తీసిపోక చదువరులను ముగుల నొనర్చు ననుటను నిరూపించు గ్రంథమే ఇప్పు డిట సమీక్షింపబడుచున్నది. భాగవతమూలమును శ్రీధరీయవ్యాఖ్య ననుసరించిన తెలుసుటికా తాత్పర్యములును, పుటల కడుగున ఆ యా శ్లోకములకు పోతనార్యు ననువాదపద్యములును ఇందు పొందుపఱుపబడియున్న విధ మతి స్పృహణీయము. ఈ ముద్రణకళాసాక్షాతత్వము శ్రీ వేదము వేంకటరాయశాస్త్రి, M. A. గారి సొమ్ము. శ్రీ జయరామశాస్త్రిగారి టీకాతాత్పర్యాలు 12 స్కంధములకును రచితములై యున్నను, ప్రస్తుతము దశమస్కంధపూర్వ భాగము మాత్రమే ఇందు ముద్రితమైయున్నది. గ్రంథ శేషమును ఇట్లు సుముద్రితమై ఆంధ్ర మహాజనులకు దక్కవలె నని మా యాశంస. 'వైయాకరణతెల్లజుల'యొద్ద ఆంధ్రగీర్వాణముల నభ్యసించిన శ్రీ జయరామశాస్త్రిగారు ఇందు మాటిమాటికిని "ఉండుచున్నాను" అను క్రియారూపమును ప్రయోగించుచున్నారు. నన్నయోపజ్ఞమైన మధురాంధ్రసారస్వతమున ఈ రూపము దృష్టశుభచరము కాదు. 'ఉన్న శబ్దంబు పరంబగునపు డుండుధాతువునకు లోపం బగు' (బా. క్రి. 56) 'ఉన్నాడు' అనుట కలదే కాని 'ఉండుచున్నాడు' అనుట లేదు.

.నే. భ.

# శ్రీ రామకృష్ణ బోధామృతము

అనువాదము:

శ్రీ చిరంతనానందస్వామిలవారు

పరిశోధితమగు 1121 మహాపదేశములతో, సంగ్రహ జీవితముతో నలరారుచున్నది.

జీవుడు: సంసారము; మాయ, గ్రంథములు: గ్రంథులు, బాధగురువులు: బోధగురువులు, లాకికులు: వారి ధోరణులు, ఆత్మోన్నతి; సాధకులు; వారి యాదర్శములు, పారమార్థిక జీవనమునకు సదుపాయములు, సర్వమతసామరస్యము, జీవుడు: దేవుడు, జ్ఞానము: భక్తి: కర్మము, బ్రహ్మతత్త్వము, సూక్తులు: నీతికథలు మున్నగు అంశము లిందు తేటతెల్లముగ పసిబిడ్డల కయిన నవగాహన కాగల ఉపమానములతో వివరింపబడియున్నవి.

.... ఈ గ్రంథం చదువుతూంటే ఒక్క ఐహికానికీ, ఒక్క ఆముష్మికానికీ కాక, రెంటికీ సంబంధించిన సూక్ష్మాలూ, రహస్యాలూ, కీలకాలూ చక్కగా అరటి పండ్లా చీలిపోతే అది అద్భుతం అంటారు....

—ఆంధ్రపత్రిక

540 పుటలు ప్రజ్ఞలమగు పంచమ ముద్రణము: వెల: అట్టబైండు: రూ. 4-50  
క్యాలికో: రూ. 5-50

## శ్రీ రామకృష్ణోపనిషత్

తమిళ రచయితలు:

శ్రీ చక్రవర్తి రాజగోపాలాచార్యులుగారు

అంధ్రామవాదకులు:

గౌ॥ న్యాయమూర్తి శ్రీ ప్రతిపాటి సత్యనారాయణరావుగారు

శ్రీరామకృష్ణదేవుని దివ్యోపదేశవాక్యము లాధారముగాగొని, వానిని విరివిపఱచి, మనోహరకథారూపముగను, సంభాషణరూపముగను అమర్చి, శ్రీచక్రవర్తి రాజగోపాలాచారిగారు తమిళభాషలో రచించిన జనాకర్షకగ్రంథము. దాని యనువాదాలు ఇంగ్లీషు, మరాఠీ, బెంగాలీ, గుజరాతీ, హిందీభాషలలో నిప్పటికే అపారవ్యాప్తమైనవి. ఆ గ్రంథమున కిది చక్కని ఆంధ్రీకరణము.

128 పుటలు

వెల: రూ. 1-25

అద్రెసు: మేనేజరు, శ్రీ రామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు-4



సూతన ముద్రణము

ఇప్పుడే వెలువడినది!!

# శ్రీ మ ద్భ గ వ ద్గీ త

అనువాదకులు :

శ్రీ నిర్వికల్పానందస్వాములవారు

ఇది మూలశ్లోకములు, ప్రతిపదార్థము, ధారాళమగు అనువాదము, శ్రీధరీయ టీకాసారము, విశేషాంశములు, సానువాదగీతాపాఠక్రమము, ధ్యానమాహాత్మ్యములు, సమభావాత్మకములగు ఉపనిషద్వాక్యసూచిక, వేదాంతసూత్రసూచిక, గీతాశ్లోకసూచిక, శబ్దానుక్రమణిక—ఇన్నిటితో విరాజిల్లుచున్నది.

పుటలు : 480 (నర్వాంగనుందరమైన సప్తమ ముద్రణము) వెల : రూ. 4.00

# హిందూ మతము

అనువాదకులు :

కీ. శే. కందుకూరు మల్లికార్జునంగారు

శ్రీ వివేకానందస్వాములవారు హిందూమతస్వరూపమును సాశ్చాత్యఖండవాసులకు బోధించి, దానికి లోకసన్మానమును, వ్యాప్తిని కలిగించిన దివ్యవాక్కు లిందు సులభసుందర మగుభాషలో వివరింపబడియున్నవి.

(168+18) పుటలు

వెల : రూ. 1.50

ఇట్లు వ్రాయుడు : మేనేజరు, శ్రీ రామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు-4

## శారదా ప సంగములు

అనువాదకులు :

కీ. శే. వెదురుమూడి వేంకటకృష్ణరావుగారు, వి. ఏ.

(శ్రీ) రామకృష్ణుని సహధర్మచారిణియు, ఆదర్శసతియు, ఆదర్శయోగినియు, ఆదర్శ మాతయు నగు శ్రీ శారదాదేవి భక్తులతో నొసర్చిన దివ్యసంభాషణలు! తేటతెనుగున రచింపబడియున్నవి.

346 పుటలు

(తృతీయ ముద్రణము)

వెల : రూ. 3-00

## అనుష్ఠాన వేదాంతము

అనువాదకులు : కీ॥ శే॥ తత్త్వానందస్వాములవారు

ప్రపంచమున వివిధరంగములందు విహరించువారికి వేదాంతమెట్లు అనుష్ఠాన యోగ్యమో కండ్లకుగట్టినట్లు శ్రీ వివేకానందస్వాములవా రీ యుపన్యాసములందు స్పష్టీకరించి యున్నారు.

(129+6 పుటలు)

తృతీయ ముద్రణము

వెల : రూ. 1-25

మాతవ ముద్రణము :

ఇప్పుడే వెలువడినది :

## “భారతయువజనులారా!”

అనువాదకులు :

కీ. శే. తత్త్వానందస్వాములవారు

భారతయువజనులను ప్రబోధించి శ్రీ వివేకానందస్వాములవా రొసగిన ఉపన్యాసముల సంపుటికరణము! ఒక్కొక్క ఉపన్యాసము భావగాంభీర్యము గలిగి యలరారుచున్నది.

274 పుటలు

దివ్యమగు ద్వితీయ ముద్రణము :

వెల : రూ. 3-00

# ఆదాయం పన్ను చెల్లింపు దారులారా !

ఆదాయం పన్ను శాఖ ఒక

# శాశ్వత భాతా నంబరు

వన్ను చెల్లించే వ్రతి  
ఒకరికి కేటాయించింది.  
చలాన్లు, రిటర్నులు, ఉత్తర  
ప్రత్యుత్తరాలను కనిన విధంగా  
రికార్డుచేసి, ఫైలు చేసేందుకు  
దీనివల్ల విలపుతుంది.  
ఒకచే పొరపాటున  
రెండు శాశ్వత ఖాతా సంఖ్యలు

మీకు కేటాయించి ఉన్నా లేదా బొత్తిగా కేటాయించక పోయినా  
మీ రెండు సంఖ్యల్లో ఒకదానిని రద్దు చేయాలని లేదా మీకు నష్టం  
కేటాయించాలని మీ ఆదాయం పన్ను అధికారిని/ఆదాయం పన్ను  
కమిషనర్‌ను కోరండి.

మీ రిటర్నులు, చలాన్లు, మొ॥ వాటిమీద మీ సరయిన  
శాశ్వత ఖాతా సంఖ్యలు ఉండాలని గుర్తుంచుకోండి.  
దీని వల్ల ఆదాయం పన్ను శాఖ  
మీకు ఇతోధికంగా సేవ  
చేయగలుగుతుంది.

జాగ్రత్తపడండి :

ది డైరెక్టరేట్ ఆఫ్

ఇన్స్పెక్షన్

(రివెన్యూ, ఫ్లాటిస్టిక్స్ అండ్  
వర్క్ షాప్స్),  
న్యూ ఢిల్లీ.

మా

౪

మాల

నేడే కొనండి :

వదే వదే చదవండి !!

దివ్యావతారమూర్తుల విశ్వోపజీవ్యములైన అమృత మధుర సూక్తులు సర్వ సుగ్రహము హృదయ సన్నిహితమునైన తేటతెనుగున వీనిలో అందజేయబడ్డాయి. ఇందులో ఒక్కొక్కటి నిరుత్సాహులకు ఉత్సాహప్రదం, అశాంతిసంక్షుభితులకు శాంతిదాయకం, సంశయాంగదోళితులకు సంశయాపనోదకం, జిజ్ఞాసువులకు పరమార్థజ్ఞాన సమర్పకం, అందఱికి శిక్షకం, సంసారకం, నిర్వృత్త్యాపాదకం. మువ్వన్నెల మేలి జాకెట్టుతో పాకెట్టుసైజులో చక్కని తయారీపు—

|                          |      |                    |      |
|--------------------------|------|--------------------|------|
| రామకృష్ణ ఉదాచ            | 0-50 | శ్రీ కృష్ణవాణి     | 0-50 |
| శ్రీ శారదాసూక్తి నవనీతము | 0-50 | బుద్ధ ఉదాచ         | 0-50 |
| శ్రీ వివేకానంద శంఖారావము | 0-50 | కైస్త్రు సూక్తిమాల | 0-50 |
| మహమ్మదు సూక్తిమంజరి      |      | 0-50               |      |

## దేవీ మాహాత్మ్యము

అనువాదకులు :

కీ. శే. కందుకూరు మల్లికార్జునంగారు

మార్కండేయ పురాణాంతర్గతమగు దేవీమాహాత్మ్యము భక్తులెల్లరు అవశ్యము పఠింపదగిన దివ్యగ్రంథము. పాశుల సౌకర్యార్థము శ్లోకములు పెద్దఅక్షరములతో ముద్రింపబడియున్నవి. ప్రతి శ్లోకమునకు తేటతెల్లమగు తాత్పర్యము గలదు.

పారాయణము చేయగోరు భక్తుల యుపయోగార్థము గ్రంథాదియందు చండికా ధ్యానము, అంగలాస్తోత్రము, కీలకస్తోత్రము, దేవీకవచమును, గ్రంథాంతమున అపరాధక్షమాపణస్తోత్రమును, దేవీసూక్తమును పొందుపఱచియున్నాము.

ఈ గ్రంథమును శ్రద్ధాభక్తులతో పారాయణముచేయు భక్తులకు శ్రీ దేవీకృపాకటాక్ష వీక్షణప్రసారము తప్పక కలుగును.

170+24 పుటలు

దివ్యమగు ద్వితీయ ముద్రణము

వెల : రూ. 2-50

అచ్చెను : మేనేజరు, శ్రీరామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు-4

సంపాదకులు : శ్రీ చిద్ధనానందస్వామి, శ్రీ నేలూరి భక్తవత్సలము.

శ్రీ ఎమ్. బాలసుందరంగారిచే శ్రీడెమ్ ప్రెస్, (మద్రాసు-21) న ముద్రింపబడి,

శ్రీ జోధస్వామిపాఠశాలస్వామిచే శ్రీ రామకృష్ణమఠము (మైలాపూరు) నుండి ప్రచురింపబడినది.

# శ్రీ రామకృష్ణమఠ ప్ర

|                                      |       |   |      |
|--------------------------------------|-------|---|------|
| శ్రీ రామకృష్ణ మూక్తిగుఢ              | 50    | వలము, సంస్కృతి, సామ్యవాతము              | 1 00 |
| శ్రీ రామకృష్ణ లీలామృతము              | 00    | భారతదేశము                               | 1 00 |
| శ్రీ రామకృష్ణ బోధామృతము (అట్టలెండు)  | 4 50  | భారతీయ మహిళ                             | 1 00 |
| శ్రీ రామకృష్ణ బోధామృతము ... 5        | 50    | నా జీవితము, జీవిత కార్యము               | 0 50 |
| శ్రీ రామకృష్ణ పనిపనులు               | 1 25  | శ్రీ రామకృష్ణ సేవాసంస్థ: తీర్థాదర్శములు | 0 50 |
| శ్రీ రామకృష్ణ పరమహంస పీఠిక భారత్ములు | 1 00  | నా సంస్కరణ యుద్ధ విధానము                | 87   |
| గురుపదేశములు                         | 1 00  | నవీన భారత దేశము                         | 40   |
| పరమహంస శ్రీ రామకృష్ణుడు              | 0 25  | పవహరి కావ్యా                            | 25   |
| నా గురుదేవుడు                        | 0 40  | గుర్వం విష్ణుమయం జగత్                   | 19   |
| శ్రీ రామకృష్ణ ఆరాధికము               | 0 12  | శ్రీ రామనామ సంకీర్తనము                  | 10   |
| శ్రీ రామకృష్ణుడు, వివేకానందస్వామి.   | 0 25  | తాపత్రయ చిత్ర                           | 25   |
| శ్రీ కారదాశీవి జీవిత చరిత్ర          | 2 75  | శ్రీ నాగమహాశయుని జీవిత చరిత్ర           | 25   |
| శ్రీ కారదాశ్రమసంగములు                | 3 00  | వారమౌరీక సంభాషణలు                       | 00   |
| శ్రీ కారదాశీవి                       | 1 25  | వారద భక్తి మూర్తిములు                   | 00   |
| శ్రీ వివేకానంద జీవితచరిత్ర           | 4 00  | శ్రీ దొడ్డ భాగవతము - రెండవ సంపుటము      | 5 50 |
| కాలం వివేకానందుడు                    | 0 50  | శ్రీ దొడ్డ భాగవతము - మూడవ సంపుటము       | 50   |
| శ్రీ వివేకానంద సంపూర్ణ గ్రంథావళి     |       | జీవితాచార్యము                           | ...  |
| 9 సంపుటముల సెట్టు (సాదా)             | 45 00 | శ్రీ మద్భక్తగీతి                        | 00   |
| శ్రీ రామకృష్ణ బోధామృతము              | 58 50 | పారాయణిత తాత్పర్యసహితము                 | 75   |
| విడి సంపుటములు ఒక్కొక్కటి సాదా       | 5 00  | మూలము                                   | 00   |
| శ్రీ రామకృష్ణ బోధామృతము ... 6        | 50    | పరతత్త్వ ప్రసంగము                       | 00   |
| సంక్షేప తరంగిణి (మొదటిభాగము) ... 4   | 00    | కళాపనిపనులు                             | 80   |
| శ్రీ రామకృష్ణ బోధామృతము ... 3        | 00    | గీతీశచంద్ర                              | 75   |
| భారత యువజనులారా!                     | ...   | భక్తిమార్గము                            | 60   |
| ప్రబోధ రత్నాకరము                     | ...   | శ్రీ రామకృష్ణ ఉవాచ                      | 50   |
| రాజయోగము                             | ...   | శ్రీ కారదాశీవి నవనీతము                  | 50   |
| కర్మయోగము                            | ...   | శ్రీ వివేకానంద కంభారావము                | 50   |
| భక్తియోగము                           | ...   | శ్రీకృష్ణవాణి                           | 50   |
| శ్రీ వివేకానందలేఖావళి (మొదటిభాగము)   | 2 25  | బుద్ధులవాచ                              | 50   |
| శ్రీ రామకృష్ణ బోధామృతము (రెండవభాగము) | 1 75  | క్రైస్తవ మూక్తిమాల                      | 50   |
| హిందూ మఠము                           | ...   | మహమ్మదు మూక్తి మంజరి                    | 50   |
| వివేక మూర్త్యుదయము                   | ...   | అద్భుతానందస్వామి                        | 87   |
| అనుసాన వేదాంతము                      | ...   |   |      |
| ప్రాచ్యము - పాశ్చాత్యము              | ...   |   |      |

ఇవియేకాక అంగ్ల, సంస్కృత, తమిళ, హిందీ, కన్నడ గ్రంథములును

వేదాంతసేవ (అంగ్లము) శ్రీ రామకృష్ణ విజయము (తమిళము)

అను మౌనపత్రికలును, శ్రీ రామకృష్ణ పరమహంస, శ్రీ కారదాశీవి, శ్రీ వివేకానందస్వామి మున్నగువారి ఛాయాచిత్రములు, చిత్రపటములు, తెలచిత్రములు మున్నగునన్నియు మార్కెట్లలో అభివృద్ధి.

\* అయిదవ సంపుటము క్యాటలాగ్ ని అట్టలెండుగాని లేదు.



ఇట్లు వ్రాయుడు: శ్రీ రామకృష్ణమఠము, మైలాపూరు, మద్రాసు - 4.

